

Conferencia Christian Boltanski. Talleres del IVAM.





BOLTANSKI


Conferencia a cargo del artista:
Christian Boltanski

28 / 05 / 2008
17.30 h

SALO D'ACTES. FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES
Universitat Politècnica de València
Cami de Vera, s/n 46022 (València)

IVAM 

 ESCUELA DE BELLAS ARTES DE SAN CARLOS
VICEDECANATO DE CULTURA

 UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA
VICEDECANAT DE CULTURA



Título: Christian Boltanski. Conferencia y coloquio.

Ponente: Christian Boltanski.

Organiza: Vicedecanato de Cultura en colaboración con el Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM).

Fecha: 28 de Mayo de 2008.

Resumen:

Christian Boltanski (París, 1944) consigue con su obra una inquietante tensión entre lo abstracto y lo concreto, comenzando por imágenes y objetos que pertenecen al segundo ámbito y contando con la complicidad enfática del espectador para lograr el traslado al primero. De hecho su poética es un catalizador que actúa sobre una tendencia natural de nuestro ser. La infancia, la memoria, el olvido, la muerte: mediante estos temas inherentes del destino humano, alrededor de la eterna cuestión de la identidad y de la sutil división entre realidad e ilusión, ha creado una obra inclasificable. Este camino, cargado de ironía, iniciado en los sesenta a través de soportes varios- pintura, cine, fotografía, performances- le permite abarcar un rico imaginario que nos reencuentra con nosotros mismos, a partir de aquello más cotidiano: retratos fotográficos, ropa usada, cajas de hojalata, pequeñas figuras de teatrillos de sombras. De este modo consigue bordear la separación convencional entre lo público y lo privado.