

Workshop

LIVE CINEMA

VIDEOMAPPING

entrada
gratuita



Sergi Palau Vj Waky



UNIVERSITAT
POLITÀCNICA
DE VALÈNCIA

ÀREA D'ACTIVITATS CULTURALS



FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES



DEPARTAMENT
D'ESCULTURA
Universitat Politècnica de València

18 novembre 2013

Facultad Bellas Artes

Aula A-2-7 (11-13.30 h)

Qué es un Live Cinema y cómo se realiza

Sala de Exposiciones (17-20 h)

Proceso de creación y realización de Almas Latentes

Si quieres asistir envía un mail con tus datos a
livecinemaupv@gmail.com

Aula A-2-7 Facultad Bellas Artes

Live Cinema en la práctica

¿Qué es?

¿Cómo se hace?

Muestra de trabajos de diferentes artistas revisando los diferentes estilos y técnicas:

- Abstractos-AV Reaction-Generativos
- AV-Mix
- Gráfico
- Imagen Real
- Mapping-Proyección monumental
- Mezcla de disciplinas

Sala de Exposiciones Facultad Bellas Artes

Live Cinema: de la idea a la actuación en directo

Recorrido por todo el proceso de creación de la obra ALMAS LATENTES.

Práctica de montaje y realización del set de la obra ALMAS LATENTES.

Workshop Live Cinema 2013 nace con la pretensión de dar a conocer las nuevas tendencias en el ámbito audiovisual, concretamente lo que se denomina vídeo en tiempo real, donde música y proyecciones visuales se unen en un contexto efímero de espectáculo en directo. Es un territorio interdisciplinar donde se desarrolla una nueva forma conceptual de trabajar el Vídeo, mezclando diferentes disciplinas como arquitectura, música, imagen, programación, danza y diseño, gracias al desarrollo de nuevas técnicas, programas digitales y herramientas para la creación de experiencias alternativas en cine y videoarte. Con ello se pretende dar visibilidad a estos nuevos lenguajes audiovisuales a través de los diferentes subgéneros: visuales generativos, live picture, procesamiento de la señal de vídeo, montaje y composición visual en tiempo real y que los asistentes puedan explorar nuevas posibilidades de creación en sus obras futuras.

Dirigido a alumnos de informática, bellas artes, comunicación audiovisual, diseñadores, ingenieros de la imagen y sonido y a la comunidad universitaria en general.

**Si estás interesado en asistir,
envía un mail a
livecinemaupv@gmail.com**



Workshop **LIVE CINEMA** **VIDEOMAPPING**



Sergi Palau Vj Waky

18 noviembre 2013
Facultad Bellas Artes

Aula A-2-7 (11-13.30 h)
Sala de Exposiciones (17-20 h)

Coordina Dolores Furió



ÀREA D'ACTIVITATS CULTURALS



FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES



DEPARTAMENT
D'ESCUPTURA
Universitat Politècnica de València



Sergi Palau (Waky), es un artista visual valenciano perteneciente al colectivo Niño Viejo. Reparte su tiempo entre el colectivo con el que participaron en la edición de 2009 en *La Noche en Blanco de Madrid*, su labor como Vj que le ha llevado por multitud de cabinas y festivales, y sus colaboraciones cinematográficas entre las que logró el Goya 2008 al mejor corto de ficción con *"Salvador"*, como ayudante de dirección. Actualmente es profesor de Animación Visual en Vivo en el I.E.S La Marxadella, donde imparte conocimientos sobre técnicas de video-jockey.

Trabajos-Actuaciones Videocreación (selección)

2012

- Begin. Live Cinema. Primer premio. I Festival Live Cinema CASAL JOVE
- Almas Latentes. Live Cinema-Instalación (con niñoViejo). Festival CABANYAL ÍNTIM
- Arrivederci Rita. Acción-Video monocal (con niñoViejo). Festival CABANYAL ÍNTIM
- UNION. Instalación. Festival INCUBARTE
- Begin. Live Cinema. Festival MIMAA

2011

- Vj residente en discoteca APACHE
- Vj residente en discoteca PUZZLE
- Vj residente en discoteca BARRACA
- Begin. Live Cinema. Festival Internacional de Cine REC de Tarragona.
- Residencia de artista y visuales (con NiñoViejo). LUNCHMEAT FESTIVAL , Praga.
- Toma la Plaza. Video-Graffiti Colectivo (con NiñoViejo). Festival INCUBARTE
- Reinterpretations. Video monocal (con NiñoViejo). Feria de Arte MUNICH CONTEMPO
- Video-mapping. Organizado por el CICUS de Sevilla. Facultad de Psicología de Málaga.

2010

- Mutoscopio. Instalación. (con NiñoViejo). Exposición ECONCIENCIA
- Blancos y Negros. Videoarte. Screening. SOUVENIRS FROM EARTH TV
- Lavandera. Videoarte. Screening. SOUVENIRS FROM EARTH TV
- Vj residente en club THE MILL
- Vj residente en discoteca APACHE
- Vj residente en discoteca PUZZLE
- Concurso Live Cinema. MAPPING FESTIVAL, Ginebra.
- Visuales para fiesta de clausura. AUDI MEDCUP, Cagliari
- Almas Latentes. Live Cinema-Instalación (con NiñoViejo). Festival INCUBARTE
- Begin. Live Cinema. SALA VELVET
- Visuales festival ALMAY!
- Ayudante de dirección cortometraje de Conta Conta. ADELANTO



Trabajos seleccionados Formación

- Profesor Animación Visual en Vivo. FP ciclo medio. 2013. IES La Marxadella.
- VIDEOMAPPING. Taller. Junio 2012. LAS NAVES.
- LIVE CINEMA Y VJING CON MODUL8. Taller. Mayo 2012. LAS NAVES.
- LIVE CINEMA Y VJING CON MODUL8. Taller. Diciembre 2011. LAS NAVES.
- PROCESOS Y PROYECTOS DEL ARTISTA VISUAL EN NUESTRA CONTEMPORANEIDAD. Charla. Septiembre 2011. EU Magisterio. Universidad de Valencia.
- INTRODUCCIÓN A LA VIDEOCREACIÓN EN DIRECTO. Taller. Septiembre 2011. LAS NAVES.
- INTRODUCCIÓN A LA VIDEOCREACIÓN EN DIRECTO. Taller. Octubre 2010. ARTENET-SGAE.

