

# EMOCIONAL ↔ POLÍTICO

Encuentro sobre  
la visibilización y la potencia de las  
emociones en los movimientos sociales

Amador Fernández-Savater  
conversa con Javier Toret Medina

Miércoles 02 de abril  
de 2014, 16:30 h.

Auditori Alfons Roig  
Facultat de Belles Arts  
Universitat Politècnica de València

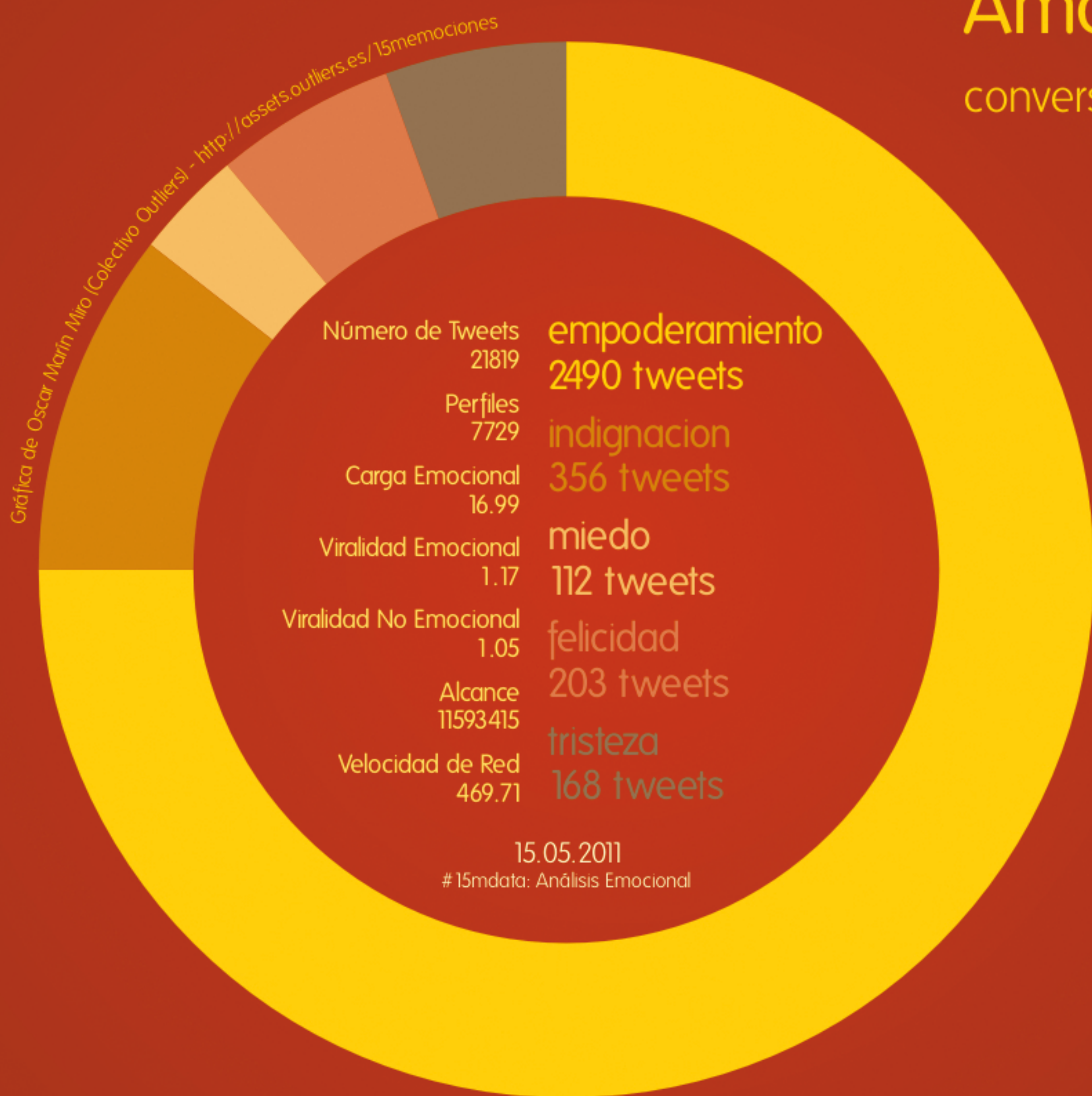
Ciclo de documentales  
«La piel que construye»

Miércoles 02 de abril, 10:00 h. (Puntual)  
Facultat de Belles Arts, UPV  
Aula B-0-6

10:00 h. "Retorno. Una historia que construimos juntas"  
Producción colectiva, 2014

10:45 h. "15M: Excelente. Revulsivo. Importante"  
Stéphane M. Grueso, 2012

12:00 h. "La plataforma"  
Jon Herranz, 2012



Idea y Coordina:  
Iker Fidalgo Alday  
Hernán Enrique Bula

#Nuevas Realidades Vídeo-Políticas  
[www.nrvp.wordpress.com](http://www.nrvp.wordpress.com)  
[nrvpfest@gmail.com](mailto:nrvpfest@gmail.com)  
[facebook.com/nrvpfest](https://www.facebook.com/nrvpfest)  
[@NRPVfest](https://twitter.com/NRPVfest)



Organiza:  
Laboratorio de Creaciones Intermedia (UPV)

Colabora:  
Vicerectorat d'Alumnat i Extensió Universitària - UPV  
Àrea d'Activitats Culturals  
Facultat de Belles Arts de Sant Carles  
Departamento de Escultura  
Proy.I+D.HAR2012-33154

Agradecimientos:  
Master en Producción Artística  
Master en Artes Visuales y Multimedia  
Departamento DCADHA



# EMOCIONAL ↔ POLÍTICO

Encuentro sobre  
la visibilización y la potencia de las  
emociones en los movimientos sociales

## Ciclo de documentales «La piel que construye»

Miércoles 02 de abril  
de 2014, 10:00 h.

Universitat Politècnica de València  
Facultat de Belles Arts  
Aula B-0-6

### “Retorno. Una historia que construimos juntas”

10:00 h.

Producción colectiva

una producción de retorn.net  
2014 / HD / color / stereo / 43 minutos

Más de cinco años después de la publicación del diario CRISIS, donde explicaba la expropiación a 39 bancos diferentes de un total de 492.000 euros, un grupo de activistas revelan qué se hizo con el dinero y cómo lo vivieron. El panorama que nos impone el sistema actual, la desobediencia y la construcción de alternativas son el motor de esta obra colectiva.



### “15M: Excelente. Revulsivo. Importante”

10:45 h.

Stéphane M. Grueso

una producción de Madrid.15M.cc  
2012 / HD / color / stereo / 75 minutos

El pasado 15 de mayo de 2011 todo cambió, o nada. Decenas de miles de ciudadanos salieron a las calles para lo que sería el comienzo del cambio definitivo en la sociedad española y en las mentes de las personas, o no. Y no fue sólo “un movimiento 15M”, fueron “muchos 15Ms”, tantos como personas. En 15M: “Excelente. Revulsivo. Importante”, asistimos en primera persona a una de esas experiencias en Madrid. No a la más importante o la más vistosa, sencillamente, a una más.



### “La plataforma”

12:00 h.

Jon Herranz

una producción de Solidaritat i Comunicació - SICOM y Namuss Films  
2012 / HD / color / stereo / 60 minutos

Más de 500.000 familias viven bajo la amenaza de perder la casa. Se calcula que en los próximos años se puede superar el millón de desahucios. Este documental, que habla de la Plataforma de Afectados por la Hipoteca y de su lucha en defensa del derecho constitucional a una vivienda digna para todos los ciudadanos, quiere favorecer el debate y deshacer equívocos.



piel.

(Del lat. Pellis).

/// Tegumento extendido sobre todo el cuerpo  
/// Barrera física entre el interior y el exterior,  
/// Indicador de emociones (“piel de gallina”, “a flor de piel”)

Idea y Coordina:  
Iker Fidalgo Alday  
Hernán Enrique Bula



#Nuevas Realidades Video-Políticas  
www.nrvp.wordpress.com  
nrvpfest@gmail.com

Organiza:  
Laboratorio de Creaciones Intermedia (UPV)

Colabora:  
Vicerectorat d'Alumnat i Extensió Universitària  
Facultat de Belles Arts de Sant Carles  
Departamento de Escultura  
Proy.I+D.HAR2012-33154

Agradecimientos:  
Master en Producción Artística  
Master en Artes Visuales y Multimedia  
Departamento DCADHA