

La Gráfica como Sistema de Producción Experimental

Conferencias
y Taller de
Gráfica
Experimental

Salón de Grados
del Departamento
de Dibujo (B-3-9)
Facultad BBAA
8 mayo 2014
a las 12 '00 hrs

Eje Gráfico Contemporáneo México

CARMEN RAZO

La Gráfica como sistema
complejo adaptativo

ARMANDO GOMÉZ

La Materia aludida en los
procesos de Estampación

ALEJANDRO VILLALBAZO

Laboratorio de

Experimentación Gráfica

Arte y Documento

Colabora:



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA

VICERECTORAT DE CULTURA



FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES

Organiza:



departament de Dibuix
Universitat Politècnica de València



DEPARTAMENT
DE PINTURA



arte
entorno
Centro de Investigación
Art & Environment Research Centre



EJE GRÁFICO CONTEMPORÁNEO
PRODUCCIÓN, GESTIÓN Y ESPACIO DE ARTE VISUAL



LA PINTADERA
PRODUCCIÓN E INVESTIGACIÓN GRÁFICA



CARMEN RAZO