

28 29 30
Mayo
2014

ART DATING

Álvaro de los Ángeles /
Lorenza Barboni / Miguel
Benloch / Eva Caro / Bleda
y Rosa / Clara Boj / Rafael
Doctor / Núria Güell /
Beatriz Herráez / Isidro López-
Aparicio / Javier Martín /
Ángela Molina Climent /
Juan de Nieves / Tania Pardo
/ Pamen Pereira / Marisol
Salanova / Jorge Sebastián /
Pedro Vicente

MESAS REDONDAS de 18 a 20,30h / entrada libre

Miércoles 28: La enseñanza del arte en la Universidad:
profesionalización, privatización y contextos.

Álvaro de los Ángeles / Lorenza Barboni / Clara Boj / Pamen Pereira / Marisol Salanova / Pedro Vicente / Modera: Emilio Martínez

Jueves 29: Mercado del arte: ¿un modelo válido?

Miguel Benloch / Bleda y Rosa / Eva Caro Marín / Javier Martín / Ángela Molina Climent / Jorge Sebastián / Modera: Ignacio Paris

Viernes 30: Instituciones y centros de arte:
¿servicio público o turistización de la Cultura?

Rafael Doctor Roncero / Nuria Güell / Beatriz Herráez / Isidro López-Aparicio / Juan de Nieves / Tania Pardo / Modera: Jose L. Pérez Pont