



FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES ARTE Y ENFERMEDADES – FICAE

Objeto del festival

La Cátedra Arte y Enfermedades, de la Universitat Politècnica de València y Proddigi Films convocan el I Festival Internacional de Cortometrajes Arte y Enfermedades - FICAE, invitando a todos aquellos creadores audiovisuales que deseen dar a conocer sus trabajos en las categorías de cortometraje de animación, cortometraje documental y cortometraje de ficción.

El objetivo de este festival es fomentar la sensibilización y conciencia social sobre la enfermedad como proceso de vida, así como desestigmatizar la Hepatitis C y otras enfermedades tratables por medio de visiones positivas. Por otro lado, este festival, pretende estimular la creación artística a través del lenguaje audiovisual para dar una mayor visibilidad y transmitir conocimiento sobre el mundo de estas enfermedades.

El festival tendrá lugar en el Auditori Alfons Roig de la Facultat de Belles Arts de la Universitat Politècnica de València, España, la semana del 12 de enero de 2015.

Características de los trabajos

El formato de presentación de los trabajos deberá adecuarse a las condiciones marcadas en estas bases. Se valorará su calidad creativa, el enfoque innovador y también el rigor científico y la solidez argumental. Puede presentarse cualquier película hecha hasta la fecha siempre y cuando las películas no hayan tenido un recorrido por salas comerciales y distribución en televisión.

El festival constará de tres categorías: cortometraje de animación, cortometraje documental y cortometraje de ficción. Se aceptarán cortometrajes de índole experimental dentro de las tres diferentes categorías, siempre y cuando cumplan los objetivos temáticos del festival.

Se prestará especial atención y se valorarán por encima de las demás temáticas, las películas que traten la Hepatitis C.

La duración máxima de los cortometrajes no deberá exceder de los 30 minutos en el caso del documental, 20 minutos

para los cortometrajes de ficción y 10 minutos en el caso de las películas de animación. En caso de que excedan la duración estipulada se podrá hacer una excepción en función de su temática y calidad artística.

No se seleccionarán aquellos cortometrajes que expresen una ideología sexista o racista, así como aquellos que promocionen o exhiban medicamentos u otros productos farmacéuticos.

Inscripción y presentación de los trabajos

Los trabajos podrán ser inscritos, a través de las siguientes plataformas: ClickForFestivals, FestHome o UpToFest.

Los autores pueden inscribir tantas obras como deseen siempre y cuando se adecúen a las bases generales.

La apertura y cierre de las inscripciones será en las siguientes fechas:

Fecha de apertura: 2 de junio
Fecha de cierre: 15 de noviembre

Todas las películas participantes se presentarán en versión original, y aquellas cuya lengua original no sea el inglés o el español deberán contener subtítulos en cualquiera de estos dos idiomas.

A fecha 1 de diciembre de 2014 se dará a conocer, a través de la web de la Cátedra y por correo electrónico a cada participante, la selección de cortometrajes que formarán parte del festival. Así mismo, se dará a conocer por correo electrónico los premios obtenidos a sus autores, quienes no podrán hacerlo público hasta el día de clausura del festival. Desde el día siguiente de la publicación de los resultados y hasta el día 22 de diciembre, los autores cuyas obras hayan sido seleccionadas, deberán enviar digitalmente en HD sus obras a través de cualquier plataforma online de transferencia de archivos (tipo wetransfer, dropbox, vimeo etc.) a: catedra_arte_enfermedades@upv.es con los siguientes parámetros:

Resolución en píxeles: resolución máxima es de 1920x1080 (1080p), y la mínima de 1280x720 (720p)
Código: H264 (.MOV o .MP4)
Audio: PCM ó AAC
Bitrate: no superior a 30.000"

Calendario Convocatoria

Inscripción: del 2 de junio al 15 de noviembre de 2014
Resolución de la convocatoria: 1 de diciembre de 2014
Entrega de trabajos seleccionados en HD: hasta el 22 de diciembre de 2014
Festival: semana del 12 de enero de 2015
Entrega y comunicación de premios: clausura del festival

Dotación de los premios

Se concederán los siguientes premios, en cada una de las tres modalidades:

1er Premio: 800€ + Acreditación/Trofeo
2º Premio: 400€ + Acreditación
Mención Especial: Acreditación

Al importe bruto de los premios que se concedan, se les practicará la retención fiscal legalmente establecida por Hacienda.

Jurado y Resolución

El jurado estará formado por expertos en el ámbito de la producción cinematográfica y en arte y enfermedades.

Los premios de la presente edición del Festival Internacional de Cortometrajes Arte y Enfermedades - FICAE se otorgarán atendiendo a la calidad técnica y artística de las obras y valorando que el contenido contribuya a fomentar la sensibilización y conciencia social sobre la enfermedad como proceso de vida.

El jurado determinará los cortometrajes que participarán en el I Festival Internacional de Cortometrajes Arte y Enfermedades - FICAE así como los premiados, que se darán a conocer en una gala al final del festival. Una vez fallados los premios, la lista de los ganadores se publicará en la web y otras vías de difusión.

Para asistir a la entrega de premios, la organización comunicará el veredicto a los realizadores con la suficiente antelación para facilitar los desplazamientos y la confirmación de asistencia en la gala de clausura del festival. Los gastos de alojamiento y las dietas (comidas y desplazamientos) correrán a cargo de los participantes.

El jurado se reserva el derecho a declarar desierto el premio si estima que los trabajos no tienen el nivel adecuado o no reflejan el espíritu del mismo.

La decisión del jurado será inapelable. Por el hecho de concursar, los participantes renunciarán a cualquier impugnación o acción en contra de estas bases.

Difusión

Las imágenes facilitadas podrán ser usadas para ilustrar los distintos materiales de difusión y comunicación del festival (programa de mano, magazine, prensa, página web y otros medios de comunicación).

Los propietarios de cada obra otorgan autorización para la utilización de un fragmento del corto (máximo un minuto) para su difusión como materia informativa en cualquier medio de comunicación.

Los participantes autorizan que, en caso de resultar finalistas o ganadores del festival, su nombre y apellidos sean publicados en los medios de comunicación que se consideren necesarios con el fin de la difusión y promoción del festival.

Derechos de Autor / Copyright

El autor, productor o distribuidor que inscriba el cortometraje declarará ser titular, haber adquirido o hacer un uso legítimo de todos los contenidos de la película y de sus derechos de autor / copyright.

La muestra no se hace responsable de ninguna denuncia resultante por reclamación de derechos de autor para la exhibición pública de películas que contengan material protegido.

Tanto las obras inscritas como las seleccionadas y premiadas pasarán a formar parte del archivo del festival, que podrá exhibirlas en aquellas actividades educativas, promocionales, de investigación que considere adecuadas siempre comunicándolo previamente a su autor.

Aceptación de las bases

Participar en este concurso implica la aceptación plena de estas bases.

La Cátedra Arte y Enfermedades se reserva el derecho de resolver cualquier problema no previsto en este documento.

CÁTEDRA ARTE Y ENFERMEDADES

Facultat de Belles Arts
Universitat Politècnica de València
Camino de Vera s/n
46022 Valencia

Tel: +34 96 387 70 00 Ext. 72201

Móvil: +34 648 815 584

Mail: catedra_arte_enfermedades@upv.es
<http://catedra-arte-enfermedades.webs.upv.es/>



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA

CÁTEDRA ARTE (Y) ENFERMEDADES

proddigi