



## 8. EL FINAL DE L'ART. COMPORTAMENTS DE L'ART EN EL SEGLE XXI

JOSÉ LUIS CLEMENTE MARCO

### Objectiu del curs

El curs planteja un acostament a l'art més recent, el que té lloc en el primer quart del s. XXI. S'introduiran elements d'anàlisi per a comprendre els comportaments de l'art en aquest marc temporal, considerant la relació amb aspectes presents ja en l'art dels anys 60 i 70 del segle XX.

### Temari del curs

1. Introducció
2. Consideracions sobre el "ser artista"
3. Entre el postminimalisme i l'estètica del polit
4. La crisi de la visualitat
5. La negació de la forma i l'art precari I
6. La negació de la forma i l'art precari II
7. Els discursos de l'art
8. L'art enfront de la institució
9. Visita a exposicions de l'IVAM
10. Visita a exposicions de galeries