

**LAS UCROÑÍAS DEL PLANEAMIENTO URBANO:**

# **La periferia urbana**

# El proyecto

El contenido mínimo de la entrega consiste en:

## 1. Memoria del Proyecto

### 1.1 ANÁLISIS. E. 1/20 000

Resumen gráfico y escrito de las conclusiones obtenidas en la fase de análisis realizada poniendo en relación el área de estudio con la estructura de ciudad. Este apartado se resolverá en 1 ó 2 A3

### 1.2 PROYECTO DE ESTRUCTURA. E 1/10 000

Se planeará gráficamente el esquema de estructura definitivo del área de estudio y su relación con el resto de ciudad, distinguiendo las distintas jerarquías de orden viario, equipamientos y espacios libres. Se establecerá con claridad la relación con la Estación del Norte, Parque Central, Cementerio General y borde del nuevo cauce. Este apartado se recomienda resolverlo en 1 A2 doblado en formato A3

### 1.3 IDEAS DE PROYECTO

Se resumirá brevemente de forma gráfica y escrita las ideas de proyecto y los esquemas justificativos de éste. Se adjuntará si lo consideran necesario, la evolución de la propuesta utilizando los borradores originales o transcritos y se adjuntarán las fotocopias de los proyectos de ordenación utilizados como base así como de las tipologías empleadas para resolver la ordenación.

**Nota:** Para la realización del apartado 1.1 y 1.2 está disponible en reprografía de la Escuela y en la *Microweb* de la asignatura con la denominación *Plano de Valencia*, una cartografía de escala 1/25000 de la ciudad para poder establecer las relaciones con el área de estudio.

## 2. Proyecto

### 2.1 PLANTA DE ORDENACIÓN GENERAL. E 1/5 000

Se presentará la planta de ordenación general distinguiendo mediante tramas y sombras arrojadas los cuerpos edificados.

## 2.2 ESQUEMAS DEL PROYECTO E 1/10 000

Se reproducirá varias veces la planta de ordenación general anterior a la mitad de escala y a modo de esquema se señalarán los siguientes aspectos:

- ? ?Número de alturas y tipo de viviendas
- ? ?Red de espacio libres y equipamientos
- ? ?Ordenación planta baja
- ? ?Vista de volúmenes general simplificada

## 3. Definición del espacio público

### 5.1 DETALLE ESPACIO PÚBLICO SIGNIFICATIVO. E. 1/1 000 y 1/500

Se seleccionará al menos un espacio público importante en la ordenación y se estudiará la colocación del mobiliario urbano, pavimentación, vegetación... Este punto del ejercicio se resolverá de forma individual por cada miembro del equipo señalando el nombre de su autor en cada caso.

### Entrega del ejercicio y exposición

La entrega del ejercicio para todos los grupos de forma inaplazable se pospondrá al día 10 de marzo lunes en el despacho de los profesores de 19:00 a 21:00 horas. Cada grupo tendrá una fotocopia o reproducción extra de la lámina *PLANTA DE ORDENACIÓN GENERAL E 1/5 000* sin encuadernar para poder realizar la exposición del trabajo durante la semana

El martes 11 de marzo en horario de 18:30 a 21:00 se hará la exposición corrección de los grupos 1 al 14

El jueves 13 de marzo en horario de 19:00 a 21:00 se hará la exposición corrección de los grupos 15 al 29

### Notas

En todas las láminas deben aparecer:

- ?? Indicación del norte y escala, gráfica y numérica
- ?? Número del equipo y nombres y apellidos de los integrantes.
- ?? Asignatura y año académico

Todas las láminas que componen el ejercicio se presentarán plegadas en formato DIN A3, encuadernadas en su lateral izquierdo con espiral negra y tapa dura; transparente la delantera y negra la trasera.