



PLA D'ACCIÓ 'DOCÈNCIA EN XARXA' CURS ACADÈMIC 2024-2025

PRESENTACIÓ

Per a treballar en la millora del rendiment acadèmic dels estudiants, la Universitat Politècnica de València (UPV) ha definit una línia d'acció d'intensificació de l'ús de les noves tecnologies de la informació i les comunicacions en la docència.

La Universitat Politècnica de València disposa d'un entorn de col·laboració i aprenentatge per a l'educació en la plataforma PoliformaT. Per a enriquir aquest entorn, cal disposar de continguts de qualitat, amb l'objectiu final de millorar la formació i l'aprenentatge. A més, el Pla Docència en Xarxa pretén contribuir a enriquir el repositori de materials docents RiuNet de manera que altres professors puguen aprofitar els esforços realitzats pels participants en aquest pla.

Així mateix, en el marc del present pla d'acció, es pretén promoure la creació de cursos MOOC, així com coordinar els cursos que ofereix la UPV i tenir-ne cura de la qualitat.

OBJECTIUS

La finalitat d'aquesta convocatòria és incentivar els professors de la Universitat Politècnica de València perquè produïsquen durant el curs 2024-2025 materials educatius destinats a enriquir el repositori d'objectes digitals d'aprenentatge RiuNet, estimular l'ús adequat dels mòduls d'aprenentatge en les assignatures de la UPV, enriquir la col·lecció de materials d'accés lliure i dotar de cursos MOOC la plataforma UPV[x].

CONDICIONS DEL PROGRAMA

El finançament s'efectua a càrrec de l'aplicació pressupostària Docència en Xarxa de 2025 del Vicerectorat de Planificació, Oferta Acadèmica i Transformació Digital.

La dotació econòmica prevista del programa és de **30.000 €** per al curs acadèmic

2024-2025. Tanmateix, aquesta quantitat es pot veure reduïda o ampliada en funció del pressupost de la UPV, que es concreta al final de l'any.

La percepció d'aquesta ajuda és compatible amb la d'altres ajudes que altres organismes públics destinen a la mateixa finalitat, llevat dels casos en què el finançament aportat per la Universitat Politècnica de València cobreix el total de la despesa de l'activitat.

REQUISITS DELS SOL·LICITANTS

Pot sol·licitar aquestes ajudes el professorat funcionari i contractat de la Universitat Politècnica de València en actiu. També hi poden participar els membres del personal d'administració i serveis en actiu de la Universitat Politècnica de València que siguin autors dels materials docents dels cursos de formació de la UFASU, de l'ICE, del CFP, de l'SPNL i del CDL i que tinguen les característiques adequades per a participar-hi.

REQUISITS DELS MATERIALS EDUCATIUS

Es pot concedir l'incentiu a la producció als materials en format digital que puguin ser emmagatzemats en bases de dades, distribuïts a través de la xarxa i accessibles des de qualsevol navegador estàndard, i que siguin independents del sistema operatiu de l'ordinador des del qual s'accedeix.

Tots els materials elaborats dins del Pla Docència en Xarxa han de tenir un objectiu pedagògic adreçat a l'alumnat de la Universitat Politècnica de València i complir els criteris establerts en les *guies per a la creació de materials d'aprenentatge* publicades en <http://www.upv.es/contenidos/DOCENRED/infoweb/docenred/info/710371normalv.html>.

Els tipus de materials que es poden presentar a aquesta convocatòria són els següents:

A. OBJECTES D'APRENTATGE DIGITALS

Els objectes d'aprenentatge digitals han de tenir totes les característiques assenyalades en la [Guia per a l'elaboració d'objectes d'aprenentatge](#), i cal assenyalar especialment que han de ser reutilitzables en contextos educatius diferents. Això significa que no es poden considerar Objectes d'Aprenentatge els materials creats per als cursos MOOC si no compleixen el que estableixen les guies esmentades.

Els objectes d'aprenentatge que es poden elaborar són:

- **Enregistraments Polimèdia:** fragments de vídeo educatiu de 5 a 10 minuts de durada, en què es mostra de forma sincronitzada la imatge i la veu de la persona sol·licitant i una pantalla en què es poden veure els continguts d'una presentació, una pissarra electrònica, un programa informàtic o una combinació d'aquests elements. L'idioma en què es fa l'enregistrament ha de coincidir amb el que s'usa en les diapositives de la presentació que es mostra, llevat que hi haja una justificació pedagògica per a fer-ho altrament. Aquests enregistraments han de complir els estàndards tècnics establits (especificacions d'acord amb el que s'ha vist en el curs formatiu, reflectides també en la [Guia per a l'elaboració d'objectes d'aprenentatge](#)) i s'han d'haver gravat als estudis Polimèdia de l'ASIC o de l'ICE.

Més informació en la [Guia per a la creació d'enregistraments Polimèdia](#).

- **Enregistraments de pantalla (screencast):** fragments de vídeo educatiu allotjats als servidors de mitjans de l'ASIC o de l'ICE, d'una durada aproximada de 5 a 10 minuts, i que l'autor d'aquests siga la persona sol·licitant. Es consideren enregistraments de pantalla (*screencast*) els continguts generats mitjançant la captura de la pantalla de l'ordinador, i sempre cal afegir-hi la veu en off del docent o d'un locutor. Posat que s'hi faça servir una presentació de diapositives, l'idioma en què es realitza l'enregistrament ha de coincidir amb el que s'usa en aquesta presentació, llevat que hi haja una justificació pedagògica per a fer-ho altrament.

Més informació en la [Guia per a la creació d'enregistraments de pantalla \(screencast\)](#).

- **Vídeos didàctics** allotjats als servidors de mitjans de l'ASIC o de l'ICE, d'una durada aproximada de 5 a 10 minuts, i que els autors d'aquests siguen els sol·licitants. Aquests fragments han de tenir una part important de vídeo en moviment. Els vídeos didàctics s'han de construir a partir de filmacions realitzades amb una càmera de vídeo i amb l'edició posterior, i afegir-hi el corresponent enregistrament de so en directe o veu en off. Aquest tipus d'objectes s'ha d'emprar quan cal fer enregistraments de camp, al laboratori o, en general, per a qualsevol tipus d'objecte o escenari que no puga estar disponible en un estudi Polimèdia. No es poden considerar dins de la tipologia de vídeos didàctics els continguts generats mitjançant la captura de la pantalla de l'ordinador, tant si s'hi afegeix la veu en off del professor o d'un locutor com si no, atès que aquesta mena d'objectes es classifiquen com a enregistraments de pantalla (*screencast*).

Més informació en la [Guia per a la creació de vídeos didàctics](#).

- **Laboratoris virtuals.** Un entorn que utilitza tecnologies de visualització, modelatge i/o simulació, que permet a estudiants i/o professionals dur a terme

experiments i activitats pràctiques de manera virtual, replicant un entorn realista de laboratori, proporcionant la capacitat d'interactuar amb objectes virtuals, manipular paràmetres i observar els resultats en temps real.

Aquestes simulacions seran publicades en un servidor de la universitat i, depenent de la tecnologia utilitzada, s'executaran online o podran ser descarregades per a personalitzar-se i/o executar-se en algun entorn d'execució gratuït.

Les tecnologies proposades són: *applets* de Java, Javascript, materials creats amb Matlab o Mathematica, simulacions en R, Python. No obstant això, serà admissible qualsevol altre format que complisca les condicions proposades.

Aquells formats la mecànica de treball dels quals requereixca la descàrrega del codi per a la seua posterior personalització i execució (R i Python, per exemple), hauran de ser entregats acompanyats d'un vídeo explicatiu que demostre el seu ús, juntament amb el codi que l'alumne haurà de reutilitzar i personalitzar per al seu ús.

Motivat per la introducció d'aquestes noves tecnologies, es permetrà actualitzar els laboratoris ja existents, incentivats en anteriors convocatòries de Docència en Xarxa, a qualsevol nou format dels recollits en aquesta convocatòria, sent incentivats aquests materials com si foren de nova creació. Per a poder ser incentivat, la "destinació" d'aquesta adaptació de format ha de ser un material creat amb programari lliure (és a dir, no s'incentivaran actualitzacions entre Matlab-Mathematica o viceversa). En cas d'entregar una actualització s'ha de comunicar aquesta circumstància a docenred@upv.es perquè es procedisca a la substitució de l'antic laboratori en el repositori RiuNet.

Més informació en la [Guia per a la creació de laboratoris virtuals](#).

- **Articles docents** en format digital que segueixen les especificacions d'edició de la convocatòria reflectides en la [Guia per a l'elaboració dels objectes d'aprenentatge](#).

Respecte dels formats (visuals) acceptats, es recomana l'ús de la plantilla proposada en les guies per a elaborar materials d'aprenentatge, no obstant això, s'acceptaran articles que presenten maquetacions diferents, però haurà de ser justificat l'ús de plantilles amb aspecte diferent al proposat.

Més informació en la [Guia per a la creació d'articles docents](#).

Els objectes d'aprenentatge de tipus vídeo (polimèdies, enregistraments de pantalla o vídeos didàctics) poden estar dotats de certa interactivitat addicional (preguntes integrades, salts en la línia de temps, enllaços addicionals, subtítols, etc.). Aquesta

interactivitat es proporciona mitjançant les eines oferides per l'ASIC (UPV[Media]) o el GREM de l'ICE (InterPLAY).

Tots els objectes d'aprenentatge digitals esmentats s'han d'allotjar al repositori RiuNet i s'han de compartir necessàriament a través d'Internet amb accés lliure.

B. MÒDULS D'APRENTATGE

Un mòdul d'aprenentatge és una sessió de formació amb les **característiques** següents:

- Durada màxima de **2 hores de treball de l'estudiant**.
- **Inclou un o més objectes d'aprenentatge** (elaborats prèviament i que, per tant, ja formen part del repositori digital de la UPV, o bé elaborats en la mateixa convocatòria per a aquest mòdul en concret).
- Es contextualitza dins de l'entorn didàctic de l'assignatura (en el cas dels mòduls InterPLAY no pot fer referència a l'assignatura concreta, sinó que s'ha de plantejar més conceptualment i fer la contextualització pròpia de l'assignatura, docent, etc., en PoliformaT).
- Inclou els components següents: Introducció, desenvolupament del contingut, activitat/tasca d'aprenentatge, resum, avaluació/examen.

Es poden fer dos tipus de mòduls d'aprenentatge:

- **Mòduls d'aprenentatge digitals** elaborats en PoliformaT amb l'eina Lessons de creació de continguts, i utilitzant les distintes eines de PoliformaT (recursos, tasques i/o exàmens), per a integrar tots els components (objectes d'aprenentatge i objectes d'acoblament) en el mòdul.

Més informació en la [Guia per a la creació de mòduls d'aprenentatge](#).

- **Mòduls d'aprenentatge InterPLAY:** elaborats amb l'eina InterPLAY que afegeix, al fitxer de contingut en format Polimèdia Plus, enregistrament de pantalla o vídeo didàctic, els elements necessaris per a convertir-lo en un mòdul d'aprenentatge interactiu.

Més informació en la [Guia per a la creació de mòduls d'aprenentatge INTERPLAY](#).

C. COL·LECCIÓ DE VÍDEOS

Material d'aprenentatge configurat com una col·lecció de vídeos que poden procedir

de diverses fonts. Els vídeos inclosos en la col·lecció poden ser tant edicions dels enregistraments realitzats a l'aula d'una assignatura mitjançant el sistema VideoApunts, com a vídeos polimedia, screencast o qualsevol altre tipus de vídeo generat pel docent. Aquests vídeos, al contrari que els vídeos proposats en apartats anteriors per a ser generats com a objectes d'aprenentatge, poden tindre una estructura lliure.

La col·lecció consistirà en, almenys, 10 vídeos amb una coherència temàtica i un objectiu pedagògic. La duració de cada vídeo ha de ser inferior a 10 minuts. Si algun dels vídeos de la col·lecció excedira de la duració màxima, serà necessari justificar aquesta duració perquè pugui ser acceptada la col·lecció. La col·lecció podrà contindre vídeos preexistents i ja incentivats en convocatòries anteriors de Docència en Xarxa, però sempre haurà de contindre, almenys, 10 vídeos de nova creació.

Una vegada generats els vídeos, es traslladen a la plataforma *UPV[Media]* i s'agrupen en un canal, que així hi donarà forma de col·lecció de vídeos que es compartirà en obert.

La creació d'aquest tipus de material d'aprenentatge és individual de cada docent, no s'admeten coautors. Cada docent treballa exclusivament sobre els propis enregistraments.

Més informació en la [Guia per a l'elaboració de col·lecció de vídeos](#).

D. SÈRIE PODCAST

Un podcast és una sèrie episòdica d'arxius d'àudio que un usuari pot descarregar a un dispositiu personal o bé escoltar en línia.

Els podcast incentivats en aquesta convocatòria han de tindre un objectiu pedagògic i han de ser per a l'ús docent en la UPV. Cada podcast representarà a una assignatura o a una àrea temàtica determinada, abordant en cadascun dels seus episodis o capítols un tema diferent.

La sèrie haurà de constar almenys amb 5 capítols d'una duració d'entre 6 i 10 minuts.

Més informació en la [Guia per a l'elaboració de pòdcast](#).

E. CURSOS MOOC (CURSOS EN LÍNIA MASSIUS I OBERTS)

Els cursos proposats han de ser inèdits i orientats a impartir-se a través de la plataforma de la UPV o les plataformes que designe la UPV.

Per a sol·licitar la creació d'un curs s'haurà d'emplenar i adjuntar en la sol·licitud la "fitxa de proposta de curs" que es referencia en la [Guia per a l'elaboració de cursos](#)

MOOC.

Els cursos proposats hauran de ajustar-se preferiblement, encara que no necessàriament, a alguna de les línies estratègiques establides a aquest efecte en la UPV i assenyalades en la “fitxa de proposta de curs”.

La proposta inclourà informació respecte del títol del curs, descripció, coneixements previs necessaris, duració, docents participants (assenyalant el percentatge de participació de cadascun d'ells), programa (descripció dels materials docents de cada mòdul i sistema d'avaluació), dates d'impartició i caràcter del curs (línies estratègiques de la UPV a les quals s'adhereix).

La Comissió selecciona els projectes que considera més adequats i pot proposar la reprogramació d'alguns dels elements anteriors. Després que tot això s'accepte, assignen els recursos de suport disponibles.

Més informació en la [Guia per a la creació de cursos MOOC.](#)

F. ALTRES MATERIALS (BÚSTIA DE SUGGERIMENTS)

Si cap docent desitja produir materials amb tecnologies o eines no previstes en aquesta convocatòria, pot proposar a la Comissió de Docència en Xarxa la valoració d'aquestes perquè aquesta estudie si pertoca o no incloure-les en les successives convocatòries, atenent criteris tècnics i els recursos disponibles.

Les propostes de nous tipus de materials hauran de ser enviades al correu electrònic docenred@upv.es per a ser valorades per la Comissió.

Si aquestes propostes, una vegada valorades, resulten ser tècnicament viables i la Comissió entén procedent incloure-les en successives convocatòries de Docència en Xarxa, seran reconegudes mitjançant un incentiu econòmic al docent proponent.

Aquestes propostes han de referir-se a la creació de continguts innovadors que no siguin objecte d'un Projecte d'Innovació i Millora Educativa (PIME), ja que aquests ja estan incentivats des de l'Institut de Ciències de l'Educació (ICE).

FORMALITZACIÓ DE SOL·LICITUDS

La participació en el programa es pot sol·licitar mitjançant la inscripció en el formulari disponible en la intranet (apartat 'Sol·licituds, notificacions i peticions' > 'Sol·licitud Docència en Xarxa'). Per a la sol·licitud de materials del tipus “Altres materials” serà necessari enviar la proposta al correu electrònic docenred@upv.es.

Cal indicar-hi el tipus de material que es preveu elaborar, el nombre d'elements de cada tipus que se sol·liciten i les necessitats de formació.

El termini disponible per a fer la sol·licitud dels materials que es desitgen crear és del 16 de setembre al 16 d'octubre de 2024. No cal presentar la documentació al Registre.

El màxim de materials educatius a sol·licitar és de 8 objectes d'aprenentatge per docent, 1 mòdul d'aprenentatge, 1 col·lecció de vídeos, 1 sèrie podcast i 1 curs MOOC.

Durant el període de lliurament és possible presentar més materials que els sol·licitats; aquests materials es prenen en consideració per a incloure'ls en el reconeixement d'IAD, si n'hi ha, però només es concedeix l'incentiu econòmic corresponent al que estableix la resolució que es publica quan finalitza el període de sol·licitud, en què s'estableix l'incentiu econòmic màxim a percebre cada sol·licitant. El màxim de materials educatius que es pot lliurar és de 16 objectes d'aprenentatge per docent, 2 mòduls d'aprenentatge, 1 col·lecció de vídeos, 1 sèrie podcast i 2 cursos MOOC.

Les sol·licituds per a la producció d'objectes d'aprenentatge, mòduls d'aprenentatge, sèries podcast i cursos MOOC les ha de fer un dels autors dels materials. Per als materials en l'elaboració dels quals intervenen diverses persones, la resta d'autors s'han d'indicar en el moment de lliurament dels materials.

La sol·licitud dels materials docents elaborats per a cursos de la UFASU, de l'ICE, CFP, de l'SPNL o del CDL ha de fer-la un dels autors del material, i l'ha d'autoritzar la direcció de la unitat corresponent.

Quant a la sol·licitud de cursos MOOC, a més de la sol·licitud realitzada per les vies i dins dels terminis que s'estableixen en aquesta convocatòria, és possible sol·licitar l'autorització per a la creació d'aquests durant tot el curs acadèmic, i enviar-ne la sol·licitud corresponent, amb la informació requerida en l'apartat anterior (REQUISITS DELS MATERIALS EDUCATIUS), a l'adreça de correu docenred@upv.es. Posat cas que se sol·liciten cursos MOOC fora del termini ordinari establert per a Docència en Xarxa, cal entendre que se n'autoritza, si és el cas, la creació, però si l'autor vol rebre els incentius associats a Docència en Xarxa, també ha de formalitzar la sol·licitud corresponent en la convocatòria següent que s'obrirà.

SELECCIÓ DE LES PROPOSTES

La planificació de la producció i la selecció de les propostes, limitades tan sols per la disponibilitat pressupostària, les ha de fer la Comissió del Pla Docència en Xarxa,

formada per:

- **Presidència:** Director de l'Àrea de Transformació Digital.
- Directora de l'Institut de Ciències de l'Educació
- Director del Centre de Formació Permanent
- Un representant dels directors de departament
- Un representant dels directors de centre
- Un representant de la Comissió Assessora de Docència en Xarxa
- El cap del servei de Biblioteca i Documentació Científica.
- El cap del Servei de Sistemes i Xarxes de l'ASIC
- El responsable del Centre d'Atenció a l'Usuari de l'ASIC, que hi actua com a secretari.

Aquesta comissió es basa per a la resolució i el seguiment del pla en una comissió assessora que nomena el Vicerectorat de Planificació, Oferta Acadèmica i Transformació Digital, i en què hi ha representants dels centres de la UPV.

PRODUCCIÓ DELS MATERIALS

Cal fer una planificació de l'oferta de cursos necessaris i del suport a la producció d'acord amb les sol·licituds.

El lliurament dels materials produïts s'ha de fer per mitjà de la mateixa aplicació informàtica que s'usa per a fer la sol·licitud de materials, disponible en la intranet (apartat 'Sol·licituds, notificacions i peticions' > 'Sol·licitud Docència en Xarxa').

La data límit de lliurament dels materials és el 32 de maig de 2025. Posat cas que la producció dels materials requereixi la reserva de recursos de la Universitat, com ara els estudis de Polimèdia de l'ASIC o de l'ICE, aquesta reserva s'ha de realitzar del 7 de novembre de 2024 al 30 d'abril del 2025, per a garantir la disponibilitat dels recursos.

La política de publicació dels materials creats en la present convocatòria (plataformes en les quals s'anunciarà i publicarà el contingut) serà establida per la UPV, el professor podrà disposar dels enllaços als seus materials per a distribuir-los on crega convenient, però serà la UPV qui decidisca en quines plataformes i servidors es publiquen els materials generats en aquesta convocatòria.

CONTROL DE QUALITAT DELS MATERIALS

Per a garantir la qualitat dels materials presentats al pla, els centres de la UPV –a través dels grups d'objectes d'aprenentatge– han de valorar els materials produïts, amb indicadors de qualitat. Només els materials considerats aptes tenen dret a l'incentiu a la producció. L'aprovació dels objectes per a la publicació i l'establiment de l'incentiu econòmic corresponent els realitza la Comissió del Pla Docència en Xarxa.

Aquest procés de control de qualitat ha de garantir:

- La qualitat docent dels materials, segons les indicacions establides en els cursos de formació i en les guies de creació dels diferents materials.
- La qualitat tècnica de la imatge i del so en els objectes multimèdia. Que els objectes que presenten unes condicions tècniques deficientes i dificulten el seguiment als alumnes es consideren no aptes.
- La riquesa del repositori d'objectes. Posat cas que s'hi presenten diversos objectes i es detecte una gran coincidència entre els continguts d'aquests, o bé s'hi presenten materials idèntics en diversos idiomes, els objectes s'acceptaran (si tenen la qualitat adequada) però només se'n premiarà econòmicament un. Igualment, posat cas que un mateix contingut es presente en més d'un format Polimèdia / enregistrament de pantalla (*screencast*) / vídeo didàctic, se n'incentivarà econòmicament només un.
- Com a excepció al punt anterior, posat cas que un material siga la versió en un altre idioma d'un material prèviament existent, es pot reconèixer econòmicament aquest material només si la creació de la nova versió suposa un treball efectiu; és a dir, suposa l'enregistrament de nous vídeos o la nova redacció de l'article o mòdul d'aprenentatge.

Els grups d'objectes d'aprenentatge dels centres han d'emetre informe sobre els objectes. Posat cas que hi haja diferències de criteri respecte de l'avaluació d'un material, tant l'avaluador com l'autor poden acudir als òrgans gestors de Docència en Xarxa, que decidiran sobre l'acceptació o no del material en qüestió, aplicant el "[protocol per a l'atenció de reclamacions respecte de l'avaluació d'un material](#)" aprovat per la Comissió de Docència en Xarxa. La Comissió del Pla Docència en Xarxa és la que determina l'aprovació o no de l'objecte.

Tant la Comissió Assessora de Docència en Xarxa com la Comissió de Docència en Xarxa han de vetlar pel compliment adequat dels objectius i l'abast d'aquest programa, i no han de permetre pràctiques en què es produïsquen còpies, reiteracions o qualsevol altra acció que desvirtue l'esperit de la convocatòria.

PUBLICACIÓ DELS MATERIALS

A fi d'impulsar el coneixement obert, cal que els objectes d'aprenentatge i els mòduls d'aprenentatge interactius produïts s'emmagatzemen al repositori institucional RiuNet i es facen públics (licenciats en la modalitat corresponent de Creative Commons) i d'accés lliure en Internet. Els autors són els responsables de tenir tots els drets sobre els materials que lliuren. És especialment important atribuir adequadament totes la imatges o recursos que s'utilitzen en els materials creats.

En el cas dels mòduls d'aprenentatge realitzats sobre la plataforma poliformaT (*Lessons*), l'accés es pot restringir a l'àmbit dels alumnes matriculats en aquestes assignatures.

Les col·leccions de vídeos es publiquen en la plataforma UPV[Media], com un canal que ha de ser accessible en obert.

Les sèries de podcast seran publicades en la plataforma UPV[media] i addicionalment s'afegiran en aquells agregadors que decidisca la UPV (per exemple, Google Pòdcasts, Spotify, etc...). El professor disposarà d'un enllaç RSS perquè pugui syndicar addicionalment els seus podcast on desitge o per a traslladar-ho als seus alumnes si ho creu convenient.

Els cursos MOOC s'imparteixen en les iniciatives MOOC en què participa la Universitat Politècnica de València (UPV[x], edX, etc.).

L'autor/a dels materials en conserva els drets de propietat intel·lectual, i cedeix a la Universitat els drets de comunicació pública necessaris per a permetre-hi els accessos a través de la xarxa.

En el cas de materials publicats al repositori institucional de la UPV (RiuNet), els sol·licitants s'han d'adherir a l'Acord marc de cessió de drets d'autor d'obres digitals en RiuNet, i indicar, en el moment de lliurar-los, els drets d'ús dels seus materials en la plataforma RiuNet, seleccionant la llicència Creative Commons que vulguen. Així mateix, la persona sol·licitant ha d'acceptar les condicions d'ús i de cessió dels drets d'autor dels serveis que ho requerisquen per a la realització dels seus materials, siguin vídeos Polimèdia, col·leccions de vídeos o cursos MOOC.

QUANTIA DE L'INCENTIU

La quantia de l'incentiu a la producció i publicació dels objectes d'aprenentatge és de:

- **30€** per als objectes del tipus d'enregistraments Polimèdia, vídeos didàctics,

articles docents i laboratoris virtuals.

- **20€** per als objectes del tipus vídeos d'enregistrament en pantalla (*screencast*).

La quantia de l'incentiu a la producció i publicació de mòduls d'aprenentatge és de **70€ per mòdul**.

La quantia de l'incentiu a la publicació de cursos MOOC és de **250€ per curs**.

La quantia de l'incentiu a la publicació en obert de col·leccions de vídeos és de **150€ per col·lecció**.

La quantia de l'incentiu a la publicació en obert de sèries de podcast és de **150€ per col·lecció**.

Si s'esdevé que després del lliurament de la totalitat dels materials, amb l'informe favorable corresponent, l'import total compromès és superior al pressupost del Pla Docència en Xarxa, es disminuirà proporcionalment l'incentiu econòmic fins a permetre que s'incentiven tots els materials compromesos amb la dotació econòmica de la convocatòria.

Es concedeix un incentiu màxim per sol·licitant de **400€**

Addicionalment, la Comissió Assessora de Docència en Xarxa proposa aquells materials que aconseguisquen un nivell de qualitat excepcional perquè siguin reconeguts mitjançant un diploma acreditatiu i, si hi ha disponibilitat econòmica, amb un incentiu econòmic. El reconeixement econòmic que cal atorgar a aquests materials, si n'hi ha disponibilitat, és de 100€ per als objectes d'aprenentatge i per als mòduls d'aprenentatge, 200€ per a les col·leccions de vídeos i sèries podcast, i de 300€ en el cas dels cursos MOOC. Els cursos MOOC candidats per a ser proposats a aquesta menció de qualitat són els impartits durant el curs acadèmic en què estiga vigent aquesta convocatòria. Aquests incentius addicionals no computen en l'import màxim que pot rebre cada sol·licitant.

La Comissió de Docència en Xarxa és la que atorga finalment aquests reconeixements, tenint en compte les propostes de la Comissió Assessora de Docència en Xarxa i la disponibilitat econòmica.

L'incentiu econòmic s'assigna al participant mitjançant un ingrés en un centre de cost del departament, servei o participant.

Addicionalment, el Vicerectorat de Professorat i Ordenació Acadèmica –d'acord amb el que estableix el *Manual d'avaluació de l'activitat docent del professorat de la UPV*– incorpora la valoració dels materials avaluats positivament perquè s'incloga en

l'índex d'activitat acadèmica del professorat.

València, a data de la signatura

El vicerector de Planificació, Oferta Acadèmica i Transformació Digital:

José Pedro García Sabater

El vicerector de Professorat i Ordenació Acadèmica:

Juan Carlos Cano Escribá