

TFG FUNDAMENTOS defendidos 2020-21

ALUMNO	TRABAJO	TUTOR	PRIMER COTUTOR
Aguado Vicaria, Susana	Evolución del medio gráfico en un proyecto de arquitectura: del dibujo a mano al CAD y al BIM. La FISHER HOUSE	Juan Vidal, Francisco	
Albir Ribera, Alicia	Análisis de materiales sostenibles, ciclo de vida y su aplicación en construcción.	Lerma Elvira, Carlos	Mas Tomas, Maria de los Angeles
Alcaide Navarro, Oscar	Sinergia entre el arte de curar y el arte de proyectar. La habitación de hospital y su humanización.	Meri de la Maza, Ricardo Manuel	
Almonacid Cambres, Nerea	Bodegas tradicionales excavadas en Utiel. Caracterización y propuesta de conservación de sus elementos.	Hernández Navarro, Yolanda	
Álvarez Álvarez, Juan Manuel	El lambrequín en Valencia	Vegas López-Manzanares, Fernando	
Aparicio Villagrà, Ángela	Diálogo entre el método Montessori, espacio arquitectónico y sostenibilidad	Sentieri Omarrementeria, Carla	
Aragón Ortega, Esther	Joyería y arquitectura: la arquitectura vista desde la joyería	Mileto, Camilla	
Arenós Gracia, Óscar	Visualización en tiempo real de esfuerzo de membrana en paraboloides hiperbólicos. Aplicación a paraboloides de bordes rectos proyectados por Félix Candela	Gallardo Llopis, David	Lázaro Fernández, Carlos Manuel
Arnal Camps, Rubén	Construcción de edificios en altura con estructura de madera. □	Cubel Arjona, Francisco José	
Balibrea García, Teresa	Museos virtuales y arquitecturas recreadas	Iborra Bernad, Federico Javier	
Barrios García, Carolina	Medición del rendimiento cognitivo en el aula. Comparación espacio real vs panorama 360°.	Iñarra Abad, Susana	Higuera Trujillo, Juan Luis
Bas García, Víctor	La realidad digital al servicio del patrimonio arquitectónico. El caso de la torre telegráfica de Godelleta como experiencia interactiva □ □	Hernández Navarro, Yolanda	de Dato, Pasquale
Benloch Blasco, Víctor José	El Altes Museum, una transición hacia la modernidad	Gradolí Martínez, Carmel-Bernat	
Benloch Garrido, Raquel	Espacios arquitectónicos para una vida cotidiana nómada. Algunas propuestas.	Alvarez Isidro, Eva María	Gómez Alfonso, Carlos José
Blasco Boluda, Irene	La arquitectura del Revival Gótico, literatura y cine: Drácula.	Bonet Solves, Victoria Eugenia	

Bleahu, Andra Stephanie	Letchworth Garden City. La construcción de una utopía	Gil Martínez, Jorge	
Bodina, Anzhela	La eficiencia energética en la edificación. Análisis regulatorio y caso práctico.	Almenar Muñoz, María Mercedes	
Burgos Moreno, Ángel	La Boutique de Alta Costura. Estudio de casos contemporáneos.	Bonet Solves, Victoria Eugenia	Pascual Rubio, Ana
Caballero Abril, Cristina	El edificio escolar y la concienciación medioambiental: algunas escuelas de las pedagogías Reggio Emilia y Montessori	Gómez Alfonso, Carlos José	Alvarez Isidro, Eva María
Cabrera Salelles, Albert	TRANSICIONES DEL PAISAJE VALENCIANO EN PILES: HUERTA, CIUDAD Y FRENTE MARÍTIMO	Martínez Pérez, Francisco Juan	Blasco Sánchez, María del Carmen
Caicedo Pratt, George Nikolas	Estudio, análisis y modelización de la estructura del Milestein Hall en Nueva York (USA) realizado por OMA, mediante SAP2000.	Almerich Chulia, Ana Isabel	Gallardo Llopis, David
Calvo Aceituno, Marta	Conjuntos residenciales para mayores. Diseño de espacios seguros frente a pandemias. Diseño de interiores y mobiliario.	Hernández Navarro, Yolanda	
Campillo Almajano, Alejandro	Estudio de viabilidad económica-financiera de un proyecto de edificación residencial en régimen de co-housing	Lorca Ponce, Alicia	Cozar Lizandra, Andrés José
Cantero Lozano, Diego	Arquitectura Baja en Carbono. Proyectar y Construir en Madera	Sanjuán García, Santiago	Villaescusa Gil, María Dolores
Carabal Maestro, Paula	Análisis histórico y tipológico del barrio del Cabañal (Valencia). Propuesta para la conservación y restauración de las fachadas tradicionales.	García Soriano, Lidia	
Caravaca Martínez, Silvana	Superficies regladas en Arquitectura: Revisión de modelos y nuevas propuestas matemáticas.	Peris Manguillot, Alfredo	
Carceller Cortés, Alfredo	Case Study Houses Program. Estudio de los sistemas de protección solar y condiciones de iluminación natural. Estudio de caso	Guillén Guillamón, Ignacio Enrique	
Carregui Casino, Sara	¿Hasta dónde llega nuestro egocentrismo? Retroceder. Debe existir otra forma de vivir.	Campos González, Miguel Ángel	Martí Cunquero, José Javier
Casamayor Merino, Sara	El espacio doméstico en Jane Eyre de Charlotte Brontë (1816-1855)	Bonet Solves, Victoria Eugenia	
Cebolla Sanbartolomé, Marta	Estudio comparado de viabilidad económico financiera, venta de viviendas / alquiler de viviendas, de la construcción y promoción-explotación de un edificio de uso residencial plurifamiliar en el casco antiguo del municipio de Sueca. Calle San Josep, 41, 43 y 45	Cozar Lizandra, Andrés José	Llorca Ponce, Alicia

Chavero García, Macarena	Estudio Gráfico y validación del desempeño energético de las arquitecturas del Movimiento Moderno en España. (2 de 5)	Higón Calvet, José Luís	
Cianci Ramírez, Alejandra	La Muralla Islámica de Alcira, Valencia: □ Historia de una tapia, análisis y propuesta de intervención	Cristini, Valentina	
Cigudosa Alzate, Paula	Evolución de los precios y la rentabilidad del alquiler de viviendas en la ciudad de Valencia. Un análisis por barrios.	Llorca Ponce, Alicia	Cozar Lizandra, Andrés José
Cot Sánchez, Arancha	Y bajo los adoquines □ las acequias. Valencia calles de agua	Temes Córdovez, Rafael Ramón	
Crespo Lloria, Ignacio	Complejo residencial "Las tres carabelas". Arquitectura del litoral en los años 60	Peris Blat, Ignacio	
Delgado Serrano, Adrián	Arquitectura de emergencia: La respuesta de la arquitectura ante catástrofes naturales.	Vidal Climent, Ivo Eliseo	
Diez Estelles, Jorge	Un nuevo medio para una nueva teoría: las revisiones de la modernidad a través de las revistas independientes de arquitectura de los años setenta en Cataluña	Castellanos Gómez, Raúl	
Donges Moral, Laura Isabel	(Re)habitar la cubierta	Sentieri Omarrementeria, Carla	
El Khayat, Zineb	La Memoria incómoda: una análisis de espacios "del recuerdo" del siglo XX en Alemania	Cristini, Valentina	Vegas López-Manzanares, Fernando
Escorihuela Descals, Claudia	Proyectar para uno mismo; □ la casa del arquitecto nórdico	Baró Zarzo, José Luis	Usó Martín, Fernando
Ferrando Segura, Patricia	Mejoras de eficiencia energética en el Grupo de Viviendas Federico Mayo de Javier Goerlich	Cubel Arjona, Francisco José	
Ferrer Mena, Estefanía	Estrategias de diseño para la renaturalización de los patios escolares	Iñarra Abad, Susana	Llopis Pulido, Verónica M ^a
Gabarda Carrasco, Marcos	Futurismo arquitectónico vs Futurismo musical. Dos vertientes, un ideario	Baró Zarzo, José Luis	Gómez Gil, Antonio Miguel
Gallardo García, Marta	Arquitectura vernácula para el almacenaje y conservación de cereal en el norte de España: análisis arquitectónico del hórreo asturiano	Hernández Navarro, Yolanda	
García Jiménez, Miguel	John Pawson y el Císter □ Estudio sobre la influencia cisterciense en el pensamiento y obra de John Pawson	Guimaraens Igual, Guillermo	
García Sherpa, Dolma	Cooperativas de Vivienda en cesión de uso. Estudio desde una perspectiva de género: el caso de la cooperativa de vivienda Mehr als wohnen	Mejía Vallejo, Clara Elena	Meri de la Maza, Ricardo Manuel

García Soria, Miguel Ángel	Conexiones entre Arquitectura y moda. □ La arquitectura como imagen de marca de una firma de moda. □	Usó Martín, Fernando	
García Soriano, Sara	Análisis del "fachadismo" en el patrimonio industrial de la ciudad de Valencia	López Patiño, María Gracia	
Gaspar Villuendas, Marina	La rehabilitación de vivienda destinada a mujeres mayores como oportunidad para la regeneración urbana local	Alvarez Isidro, Eva María	Gómez Alfonso, Carlos José
Geanah, Elias	Arquitectura Moderna y Contemporánea. □ Arquitectura Moderna en marruecos: Michel Ecochard (1905-1985) y Jean François Zevaco (1916-2003)	Palomares Figueres, María Teresa	
Giner Ruiz, Maria	La herencia arquitectónica de los Borja: los palacios de los Borja de Valencia y Gandía	Navarro Catalan, David Miguel	Iborra Bernad, Federico Javier
Godoy Moreno, Álvaro	Aproximación arquitectónica y análisis constructivo del Biq House de Hamburgo	Cubel Arjona, Francisco José	
Gómez Acosta, Paula	Aproximación arquitectónica y análisis constructivo de la Casa Kaufmann de Frank Lloyd Wright	Cubel Arjona, Francisco José	
Gómez-Vizcaíno Ruiz, Candelaria	Aproximaciones. La obra de Álvaro Siza a través de la entrada y su puerta.	Meri de la Maza, Ricardo Manuel	
González Guill, Enrique Jerónimo	Estudio histórico, tipológico y estructural del River Forest Tennis Club de Frank Lloyd Wright	Cabrera Fausto, Ivan	
Hurtado Virosque, Carlos	Maestros de la arquitectura valenciana. Vicente González Móstoles.	García Blay, Antonio	
Infante, Oriana Alejandra	Regeneración Urbana en Medellín	Portalés Mañanós, Ana María	Urios Mondéjar, David
Jesús Báez, Federico	La relación entre forma y estructura en la arquitectura y en la ingeniería civil	Songel Gonzalez, Juan María	
Jordá Arbona, Miguel Ángel	Optimización de la estructura de la cubierta de un edificio de grandes luces resuelta con mallas espaciales de acero.	Pérez García, Agustín José	
Larraz Sancho-Tello, Blanca Esperanza	Estudio, modelización y análisis de la estructura del rascacielos 432 de Park Avenue de Rafael Viñoly, mediante SAP2000	Gallardo Llopis, David	
Llisteras Barceló, Jaume	Homigón pretensado. Primeras patentes.	Fenollosa Forner, Ernesto Jesús	
Lluch Beneyto, Carlos	Estudio previo y propuesta de rehabilitación de una vivienda en calle Camí Fondo, 16 de Rafelbunyol (Valencia)	Marín Sánchez, Rafael	
López Bayarri, Macarena	Sexy NZEB.	Tuset Davó, Juan José	

López de Teresa, Paula	El espacio exterior a través de la vivienda colectiva.	Sentieri Omarrementeria, Carla	
López Gil, Natalia	Evaluación de la Vulnerabilidad Sísmica de la Alquería de Falcó	Basset Salom, Luisa	Guardiola Villora, Arianna Paola
López López, Jorge David	Análisis constructivo y estructural de la fábrica FAGAR de Eladio Dieste □	Perelló Roso, Ricardo	
López Palop, Inmaculada	La influencia de las teorías de la "Escuela al Aire Libre" en España	Sentieri Omarrementeria, Carla	
López Suárez, Germán	Distopías en el envés de la arquitectura	Tuset Davó, Juan José	
Maravilla Toldrà, Joan	Eduardo Souto de Moura. Sobre la verdad y la construcción de la imagen.	Meri de la Maza, Ricardo Manuel	
Marqués Orero, Pablo	Los espacios domésticos del lavado y el tendido de la ropa durante la posguerra y el éxodo rural español	Castellanos Gómez, Raúl	
Martínez Castilla, Jacobo José	El valor de lo ordinario. El concepto As Found como praxis en los proyectos de Alison y Peter Smithson	Lacalle García, Carlos	
Martínez Navarro, Paula	Estudio del contraste simultáneo de colores figura-fondo en las fachadas de la arquitectura	Serra Lluch, Juan de Ribera	Torres Barchino, Ana María
Martínez Torrecillas, Pedro	La ingeniería civil y sus aportaciones a la arquitectura contemporánea 2. Trascendiendo el arco en la obra de Arenas de Pablo y Philippe Block.	Songel Gonzalez, Juan María	
Martínez Zaplana, Nuria	La sostenibilidad en el campo de arquitectura. Análisis regulatorio y estudio caso práctico.	Almenar Muñoz, María Mercedes	
Medina Villanueva, Ignacio	Estudio sobre el diseño arquitectónico y su influencia en la recuperación de pacientes oncológicos en hospitales	Sentieri Omarrementeria, Carla	
Miquel Sánchez, Alejandro	Evolución en el diseño acústico de teatros	Llopis Reyna, Ana María Ángeles	
Muñoz Guzmán, Zharyth Daniela	Conjuntos residenciales para mayores. La importancia del emplazamiento.	García Soriano, Lidia	
Muñoz Vázquez, Pablo	Lecciones aprendidas del siglo XX. Rescatando modelos habitacionales.	Sentieri Omarrementeria, Carla	Bonet Solves, Victoria Eugenia
Nacher Mompó, Victoria Amada	Heterotopía y arquitectura en el cine. Una red de "contraespacios" cinematográficos.	Deltell Pastor, Juan	
Navarro Abellán, Antonio	Doblando la esquina en Mies y Le Corbusier	Asensi Roig, Joaquín	
Navarro Abellán, Antonio	Doblando la esquina en Mies y Le Corbusier	Asensi Roig, Joaquín	

Navarro García, Betlem	Els tallers dels Artistes Fallers. Alternatives i revitalització	Gómez Alfonso, Carlos José	Alvarez Isidro, Eva María
Nicolau Castellanos, Sergi	El último legado de Roma en la obra de Palladio. El orden compuesto como amalgama de armonías	Guimaraens Igual, Guillermo	
Ocón Carreres, Almudena	Construcciones sostenibles tras una década del protocolo BREEAM en España: aspectos compositivos y análisis de los valores de sostenibilidad. Estudio de cuatro casos en Alicante. □	de Dato, Pasquale	
Oña Tudela, Francisco	La casa japonesa: tradición y modernidad □	García Soriano, Lidia	
Ozernov Kryvoruchko, Andrés	Estudio paisajístico de la transición de la zona urbana de València hacia la huerta. Expansión de la periferia, necesidades, límites y sistemas para su tratamiento e integración	Vicens Salort, Maria Remedios	
Pardo Navarro, Begoña	La celosía cerámica como recurso para la definición del espacio. Análisis y evolución	Peña Cerdán, Antonio	
Pérez Vilaplana, Sandra	Arquitecturas Olvidadas. La vivienda colectiva en las publicaciones periódicas americanas entre 1950 y 1970	Meri de la Maza, Ricardo Manuel	Mejía Vallejo, Clara Elena
Petit Sanahuja, Laura	Arquitectura militar en la provincia de Castellón durante la guerra civil española. Análisis arquitectónico del refugio antiaéreo de Burriana y su reciente intervención	Hernández Navarro, Yolanda	
Piersanti, Trinidad María	Edificios docentes caracterizados por la idea de comunidad educativa (2/2)	Gómez Alfonso, Carlos José	Alvarez Isidro, Eva María
Pinto Cuadros, Luis Miguel	La vivienda flexible; La incisión de la tecnología en la nueva forma de habitar	Barrera Puigdollers, José Manuel	
Pla Nacher, Juan Jose	Notre-Dame de Paris: Análisis estructural de la catedral gótica.	Basset Salom, Luisa	
Planas Estañ, Carlos	El Mercado de Colón: Descripción de su estructura y la obra de rehabilitación	Fenollosa Forner, Ernesto Jesús	
Poveda López, Ana María	NEUROARQUITECTURA APLICADA EN ESPACIOS ONCOLÓGICOS: □ Análisis y selección de casos de estudio	Cristini, Valentina	
Prats Chuliá, Ana	Estudio de alternativas para la optimización estructural de un edificio residencial.	Mazarredo Aznar, Luis María de	
Quílez Estrela, Daniel	Estudio, análisis y modelización de la estructura necesaria para la instalación de un ascensor en un edificio existente	Almerich Chulia, Ana Isabel	Moreno Puchalt, Jéssica
Ramos Serrano, Paula	Una vida sin fronteras hacia una vivienda accesible.	Perez Rodriguez, Marta	

Revert Esteve, Teresa	La cuestión de la vivienda vacía. Un diálogo entre Montevideo y Valencia.	Temes Córdovez, Rafael Ramón	
Revert Vidal, Sara	Paisaje interior: herramientas para recrear el exterior en el interior	Bosch Roig, Lluís	
Ripoll Ortola, Adrián	Arroz y mesalina. Identidad, conflicto y (la) transición en el paisaje valenciano	Guimaraens Igual, Guillermo	
Robles Barrero, Laura	Estudio, modelización y análisis de la estructura de la Casa Balint de Fran Silvestre, mediante SAP2000	Gallardo Llopis, David	
Rodenas Parra, Gemma	La arquitectura bioclimática. Análisis regulatorio y estudio caso práctico.	Almenar Muñoz, María Mercedes	
Rodrigo Iruzubieta, Patricia	Eficiencia, percepción y uso del color en la arquitectura.	Marí Beneit, Ignacio	Martí Cunqueiro, José Javier
Romera Navarro, David	Estudio del comportamiento estructural de la Terminal de ómnibus de la compañía Turlit	Perelló Roso, Ricardo	
Rostra Rodríguez, Sergio	Estudio comparativo de los hormigones reforzados con fibra de vidrio y con fibra de poliolefina	Vercher Sanchis, José María	
Rueda Dicenta, Elena	Utopía o hacia dónde va la arquitectura	Tuset Davó, Juan José	
Sáez Sánchez, Vicente Manuel	Las formas funiculares en la historia de la arquitectura y en la arquitectura contemporánea	Songel Gonzalez, Juan María	
Sampietro Picó, Irene	El espacio doméstico en Mad Men (2007-2015)	Bonet Solves, Victoria Eugenia	
Sánchez Díaz, David	ARQUITECTURA VERNÁCULA DEL TRABAJO: ESTUDIO TIPOLÓGICO, CONSERVACIÓN Y PUESTA EN VALOR DE LAS CONSTRUCCIONES VINCULADAS AL AGUA EN ELDA	de Dato, Pasquale	
Sancho Baca, María Inmaculada	PRA-F Arquitectas valencianas. Cristina Grau García	Alvarez Isidro, Eva María	Gómez Alfonso, Carlos José
Sanz Miralles, Ricardo	Arquitecturas ausentes. Reconstrucción gráfica de un proyecto no construido de Francisco J. Sáenz de Oiza.	Molina Siles, Pedro Javier	Barros Da Rocha Costa, Hugo A.
Sebastián Belloch, Paula	Pisos de emancipación para jóvenes extutelados.	Sentieri Omarreenteria, Carla	
Seguí Navarro, Ricardo	Oscar Tusquets Blanca (Barcelona, 1941): Arquitectura en otras disciplinas	Azulay Tapiero, Marilda	
Sempere Abellán, Álvaro	Estudio de Viabilidad Económica y financiera de un proyecto de construcción y explotación de una residencia de estudiantes en el barrio de la Xerea en la ciudad de Valencia	Llorca Ponce, Alicia	Cozar Lizandra, Andrés José

Serrano Mañas, Felipe	Arquitectura sin architect@s. Una revisión contemporánea.	Alvarez Isidro, Eva María	Gómez Alfonso, Carlos José
Serrano Sala, Juan Jose	BIM, proyecto y obra de arquitectura: una vivienda unifamiliar con Revit.	Juan Vidal, Francisco	
Solas Cerezo, Sergio	Necesidad y orden del espacio abierto en las viviendas urbanas	Vidal Climent, Ciro Manuel	
Soler Martínez, Alba	Arquitectas pioneras valencianas.	Alvarez Isidro, Eva María	Gómez Alfonso, Carlos José
Soriano Ortega, María	El espacio arquitectónico en el cine de Orson Welles: El Cuarto Mandamiento (1942)	Bonet Solves, Victoria Eugenia	
Spinnato, Claudia	Estudio de alternativas para la optimización estructural de una vivienda unifamiliar.	Mazarredo Aznar, Luis María de	
Tarragó García, Uriel	Materia y espacio en la arquitectura residencial japonesa del siglo XXI	Silvestre Navarro, Francisco Miguel	
Tendero Marchante, Sandra	Pequeños y grandes espacios entre W. Whyte y R. Oldenburg	Temes Córdovez, Rafael Ramón	
Terrasa Beltrán, Sergio	BIM, opciones de modelado del proyecto y la obra de arquitectura: una vivienda unifamiliar con REVIT	Juan Vidal, Francisco	
Torres de la Rosa, Raquel	La idea de espacio en la arquitectura de Le Corbusier: Musée à croissance illimitée	Asensi Roig, Joaquín	
Zayer, Fatine	Arquitectura moderna y contemporánea 5	Palomares Figueres, María Teresa	
Zornoza Sánchez, Lucía	El color en la arquitectura de Ricardo Bofill. El caso de la Muralla Roja.	Bosch Roig, Lluís	Serra Lluch, Juan de Ribera