



DICTATS MITJÀ

09

Un xic tímid (Cecil)

Era medieval. Com una estàtua gòtica. Alt i refinat, amb unes espatles que semblaven apuntalar-se ben quadrades per l'esforç de la voluntat i un cap que s'inclinava una miqueta més alt que el nivell ordinari de la visió. S'assemblava a aquells sants delicats que guarden els portals d'una catedral francesa. Ben educat i no deficient físicament, era presoner de les grapes d'una mena de dimoni que el món modern coneix com a tímida, i el medieval, amb una visió més profunda, venerava com a ascetisme. Una estàtua gòtica implica el celibat, de la mateixa manera que una estàtua grega implica fruïció, i potser les paraules del sacerdot volien expressar això.

Font: E. M. Forster. *Una habitació amb vistes*. Barcelona: edicions 62, 1992 (El Balancí; 30) p.102.

Nombre de mots: 110

Observacions: fragment descriptiu d'un text narratiu; dificultat relativament alta, sobretot a causa del lèxic, les esses i les laterals