

## CLAUS

### L'ARTICLE

#### 1.

- a. A la reunió vingueren tots: el president, la directora, els secretaris i els auxiliars.
- b. Hem quedat dijous per anar al concert. (Si imaginem que avui és dimecres en compte de dir *dijous* podem dir *demà*. Vegem l'oració de nou però amb l'adverbi de temps: *Hem quedat demà per anar al concert*.)
- c. Menjar massa ha fet que caigues malalta.
- d. Els pares i les mares de l'associació van anar a queixar-se a l'alcalde.
- e. És bonic veure'ls tan encaramel·lats.
- f. Aquesta setmana vull anar al gimnàs dimecres perquè no hi puc anar divendres. (Si imaginem que avui és dimarts en compte de dir *dimecres* podem dir *demà* i en compte de dir *divendres* podem dir *després-demà*. Vegem l'oració de nou però amb els adverbis de temps: *Aquesta setmana vull anar al gimnàs demà perquè no hi puc anar després-demà*.)
- g. Que ho haja dit ton pare no m'impessiona. / El fet que ho haja dit ton pare no m'impessiona.
- h. Diumenge vaig passar la vesprada amb Pepa. (Si imaginem que avui és dilluns en compte de dir *diumenge* podem dir *ahir*. Vegem l'oració de nou però amb l'adverbi de temps: *Ahir vaig passar la vesprada amb Pepa*.)
- i. Que portes ara la peça no soluciona el problema perquè l'aparell s'ha espatlat. / El fet que portes ara la peça no soluciona el problema perquè l'aparell s'ha espatlat.
- j. Viure en una ciutat tan gran fa que passejar tranquil·lament siga impossible.
- k. Nosaltres anem sempre el diumenge al cinema i a sopar a un restaurant xinés. / Nosaltres anem sempre els diumenges al cinema i a sopar a un restaurant xinés. (En l'oració cal posar l'article perquè s'expressa la freqüència amb què una acció es duta a terme. Com veiem en les solucions, l'article es pot usar indistintament tant en singular com en plural: el sentit és el mateix en ambdós casos)

#### 2.

- a. No penses que està content: **riu de les dents cap a fora**.
- b. **Para taula** mentre acabe de fer el sopar.

- c. Quan la teua cosina es posa així, val més **no badar boca**.
- d. Si no ens veiem **al migdia**, de segur que ens veurem a la nit.
- e. Hi ha cantants que tenen molta fama durant un temps i després **cauen en oblit**.
- f. Ha passat tant de temps a la presó que ja no **alçarà el cap**.
- g. Aquest vestit que m'he comprat em **ve com l'anell al dit** per a la festa de comiat de la teua germana.
- h. Mentre li treien els drapets al sol, **es va tornar de tots colors**.
- i. Amb ell no pots **anar a les bones**.
- j. **A la meitat del** concert es va enfadar i va començar a repartir colps de puny a **la destra i a la sinistra**. (o bé: **a tort i a dret**)
- k. **Segons l'opinió** del director, ha estat una acció irresponsable.
- l. Sempre t'he aconsellat que **anares pel bon camí**.
- m. M'han encarregat tantes traduccions que no **done l'abast**.
- n. **Donat cas que** ma mare no tinga cura del xiquet, no podré acceptar el treball.
- o. Des que era jove sempre **havia anat contra corrent** i ara que és més vell, encara hi va.
- p. Això que has dit no serveix de res: és **tirar aigua a mar**.
- q. **Segons el costum**, el dia dels Reis Mags vam anar a casa de la iaia materna.
- r. Van deixar la xiqueta **a cura de** la germana major i se'n van anar al cinema.
- s. M'agradaria que no **entrares en els detalls**, crec que ja sé massa coses sobre l'assumpte.
- t. Quan vam descobrir els lladres, van eixir corrent **en totes direccions**.
- u. He de comprar **pasta de les dents**, perquè aquest matí se m'ha oblidat.
- v. Em sembla que el cotxe necessita una **posada al punt**, abans d'anar-nos-en de vacances.

### LO NEUTRE

#### 3. Ompliu els buits del text següent amb les paraules o expressions corresponents:

Jo li vaig dir: “Si no m'expliques **allò / això / l'assumpte / la història** de la teua baralla amb Carme, no et podré ajudar. Vinga, no em faces **la** de sempre: **el** millor que pots fer és dir-me tota la veritat. T'assegure que **el** que et convé és desfogar-te: fes-ho i veuràs com prompte et trobaràs d'**allò** més bé.” Ell, però, no em va fer cas i se'n va anar sense dir ni una paraula, **cosa** que em va ofendre moltíssim.

Jo sempre li he explicat els meus problemes, per **la qual cosa / això** no puc entendre **què / el que** li passa, per què no em vol dir res dels seus. **El / allò** que més m'emprenya és que després ve i em diu: “**El que té de bo** l'amistat és que saps que

sempre hi ha algú en qui pots confiar”. Un dia em cansaré i li diré **que** fals que em pareix que diga això, justament ell. Sort té que, per **regla** general, jo tinc més paciència que un sant!

#### 4. Esmeneu els errors de morfosintaxi que trobeu en aquestes frases:

- Sigues **tan** objectiu **com** pugues.
- Tan** bonic **que** és aquest quadre i no ens el deixen penjar!/**Tan** bonic **com** és aquest quadre i no ens el deixen penjar!
- No et pots imaginar **com era d'impressionant** aquell paisatge./ No et pots imaginar **com n'era, d'impressionant**, aquell paisatge./ No et pots imaginar **si era impressionant** aquell paisatge./ No et pots imaginar **si n'era, d'impressionant**, aquell paisatge./ No et pots imaginar **que impressionant que era** aquell paisatge./ No et pots imaginar **la impressió tan gran que feia** aquell paisatge./ No et pots imaginar **la impressió que feia** aquell paisatge.
- Ens han apujat el sou a tots, **la qual cosa** ens ha alegrat el dia./ Ens han apujat el sou a tots, **cosa que** ens ha alegrat el dia./ Ens han apujat el sou a tots, **i això** ens ha alegrat el dia.
- Potser** aprovaré l'examen al juny i tot./ **Tal volta** aprovaré l'examen al juny i tot.
- Es veuen els Columbrets **a la llunyania**./ Es veuen els Columbrets **allà lluny**.
- A Cap d'Any em vaig divertir **d'allò més**.
- Hem de ser amics tant per a **les coses bones** com per a **les roïnes**.
- Sempre em feu **la mateixa**.
- Tu, com sempre, vas a **la teua** i prou.
- Pel que es veu**, tu ets més llest que ningú./ **Segons que pareix/sembla**, tu ets més llest que ningú.
- Aquest xic tot ho fa **a la babalà**, i és clar, així li ixen les coses.

#### 5. Tradueix al valencià les frases següents:

- Lo bueno de viajar en tren es la comodidad.* → El que té de bo viatjar amb tren és la comoditat.
- Lo más original de este cuadro es su tratamiento del color.* → Allò més original d'aquest quadre és el tractament del color./ El més original d'aquest quadre és el tractament del color.
- Ese hombre no me gusta ni lo más mínimo.* → Aquest (eixe) home no m'agrada gens ni mica./ Aquest (eixe) home no m'agrada gens.
- En lo sucesivo, estudiaré por las tardes.* → D'ara endavant, estudiaré a les vesprades.
- No te preocupes, eso es lo de menos.* → No et preocupes, això no té importància./ No et preocupes, això rai!
- Tú haz bien este trabajo, que lo demás no importa.* → Tu fes bé aquest treball, que la resta no importa./ Tu fes bé aquest treball, que les altres coses no importen.
- Come sano y haz deporte; de lo contrario, no te encontrarás bien.* → Menja sa i fes esport; altrament, no et trobaràs bé./ Menja sa i fes esport; si no, no et trobaràs bé.
- Todo lo más habría allí dos mil personas.* → A tot estirar hi devia haver dues mil persones./ Pel cap alt hi devia haver dues mil persones./ Com a màxim hi devia



haver dues mil persones./ A tot estirar devia haver-hi dues mil persones./ Pel cap alt devia haver-hi dues mil persones./ Com a màxim devia haver-hi dues mil persones.

- i. *Esto hay que cortarlo por lo sano.* → Açò/això cal tallar-ho en sec.
- j. *Por lo menos déjame despedirme de Juan.* → Almenys deixa'm acomiadar-me de Joan./ Si més no, deixa'm acomiadar-me de Joan.
- k. *Creo que, por lo general, me alimento bien.* → Crec que, en general, m'alimente bé./ Crec que, generalment, m'alimente bé./ Crec que, per regla general, m'alimente bé.
- l. *En lo referente a este asunto, mi posición no ha cambiado.* → Pel que fa a aquest assumpte, la meua posició no ha canviat./ Quant a aquest assumpte, la meua posició no ha canviat.

## NUMERALS

6.
  - a. L'any mil nou-cents noranta-u, aquest tenista ocupà el lloc trenta-dosé de la classificació general.
  - b. La seua adreça és: carrer del Puig, número cent vint-i-set, vuité pis, setzena porta.
  - c. Els dos terços de la població hi estan d'acord.
  - d. El pis nou, que és un cinqué, els ha costat cent vint-i-cinc mil cinc-cents euros, però han demanat un préstec pels tres cinquens del seu valor.

## QUANTITATIUS

7.
  - a. **Quant** vols per aquest meló?
  - b. **Quan** vingues decidirem on anar.
  - c. Pregunta-li **quan** tornarà.
  - d. Pregunta-li **quant** li ha costat el vestit.
  - e. **Quant** de temps t'hi estaràs?
  - f. Començaré amb allò **quan** acabe açò.
8.
  - a. Aquest matí no fa **tant** de fred com ahir.
  - b. Ho faré **tan** prompte com puga.
  - c. Si vas **tan** a poc a poc no arribarem mai.
  - d. Aquelles arracades m'han agradat **tant** que pense comprar-me-les.
  - e. No entenia res entre **tant** de llibre.
  - f. Era **tan** bonic!

## INDEFINITS



9.

- a. El primer examen serà el dia 14 de juny, i el segon el dia 21 (**d'aquest mateix mes**).
- b. Van entrar a la sala i observaren totes les persones que **hi** estaven reunides.
- c. És un assaig molt interessant. Qui **n'és** l'autor?
- d. Eixiren aviat de casa, però en saber la notícia **hi** tornaren.

10.

- a. Tants amics que tens i no n'ha vingut **cap**.
- b. No vaig trobar **res** que m'interessara.
- c. No ha sentit **gens** la seua pèrdua.
- d. D'això, no en sabem **res**.
- e. Tens **res** a dir-me?
- f. No tenia **res** que em pogués aprofitar.
- g. No tenia **cap** projecte que em pogués aprofitar.
- h. El que m'has dit no m'agrada **gens**.
- i. No he trobat **gens** d'oli ni **cap** tomaca.
- j. No digues **res** més. No tens **gens** de raó.