

## CLAU

### 1.

- Abans de començar l'acte, van **hissar** la bandera.
- Una de les **benaurances** es refereix als humils.
- Cal no confondre el concepte *aprehendre* amb *aprendre*, 'adquirir coneixença'.
- Si viatgeu per Alemanya no us oblideu de visitar **Munic**.
- Encara conserves aquella disfressa tan exuberant?
- La creu egípcia també s'anomena creu de tau.
- Transhumar* és recórrer, el ramat, grans extensions de terreny per aprofitar l'escalonament de pasturatges.
- Prop del riu ha crescut un impressionant om blanc.
- La **dehiscència** també es produeix quan un òrgan clos s'obri per deixar anar el seu contingut.
- Estic exultant d'alegria perquè he aprovat les oposicions.
- La fi de l'**hègira**, que acabà el 16 de juliol del 622, marca l'inici de l'era musulmana.
- Relacionem els terme *nihilisme* amb la filosofia de Nietzsche i de Bakunin.

<b>dehiscència</b>	( <i>med.</i> ) Separació natural o espontània d'una part de l'organisme.
<b>benaurança</b>	Estat feliç d'una persona que té Déu com a motiu principal.
<b>om</b>	Arbre de bosc de ribera.
<b>hègira</b>	Nom donat a l'emigració de Mahoma cap a Yatrib, la futura Medina.
<b>Munic</b>	Seu dels Jocs Olímpics de 1972.
<b>transhumar</b>	Passar el ramat d'una terra a l'altra.
<b>exultant</b>	Que està transportat d'alegria.
<b>nihilisme</b>	Doctrina que nega radicalment la possibilitat del coneixement.
<b>tau</b>	Lletra grega.
<b>exuberant</b>	Abundant i copiós en excés.
<b>aprehendre</b>	Copsar mentalment.
<b>hissar</b>	Fer pujar alguna cosa estirant la corda de la qual penja.

2.

—Ha vingut a peu des de Benlloc, i ara pensa continuar amb bicicleta fins a Albuixec.

—Hurra! Ho hem aconseguit!

—Aquesta mala passada només podia fer-la un truà com ell.

—El Rin és un dels rius més importants d'Europa.

—L'*Orquestra Filharmònica* assatja els dijous a les huit.

—Avui a les dotze començarà oficialment l'hivern.

—S'enerva sovint perquè s'ho pren tot molt seriosament.

—En obrir el sobre es va adonar que es tractava d'un document hològraf,

—Vaig nàixer a l'illa de Menorca, a Maó, més concretament.

—Aquesta poetessa mostra certa predilecció pels versos hendecasíl·labs.

—Han anat a visitar els jaciments d'hulla.

—Amb el terme 'bramanisme' hom ha designat, impròpiament, l'hinduisme.

—Malaurat qui perd diners en el joc.

—El dia de Sant Antoni portaven les haques a beneir.

—Les vacances passades vam recórrer Osca, Saragossa, Terol i part de Conca.

—Va gastar tot el que tenia a la subhasta, no és digne de conhort.

3.

*AMB HAC MUDA*

—Valor etimològic

harmonia  
ham  
anhel  
hospital  
Llach

vehicle  
hèrnia  
adhesió  
subtrahend

—Mots estrangers adaptats gràficament

hàmster  
handicap  
hoquei  
Hèlsinki

#### AMB HAC ASPIRADA

—Mots onomatopeics

ehem!

—Mots estrangers no adaptats

hall	Hannover
hippy	Honolulu
Hong Kong	holding

—Mots estrangers adaptats, però derivats d'altres amb hac aspirada

hawaià, de Hawaii  
hegelianisme, de Hegel

—Mots amb el dígraf *kh* (en transcripcions d'alfabets no llatins: es pronuncia com la *j* castellana)

Khomeini  
Txèkhov

—Mots alemanys o neerlandesos amb *ch* (es pronuncia de manera semblant a la *j* castellana)

Bach  
Maastricht

#### 4.

##### A. VERB + SUBSTANTIU

**bufanúvols, guardaagulles, llepafils, picaplets, rebentapisos, somiatruites, taolletes, espiadimonis, caganiu, escuradents, espanta-sogres, passamà, portaclus, trencaclosques, para-xocs, pinçanàs, escura-xemeneies, cerca-raons, para-sol, pica-soques**

—En aquest tipus de compost se separen amb un guionet els mots el primer element dels quals acaba amb vocal i el segon comença amb *-r*, *-s* o *-x*: **espanta-sogres, para-xocs, escura-xemeneies, cerca-raons, para-sol, pica-soques.**

En seria una excepció *tornassol*.

##### B. SUBSTANTIU + ADJECTIU/PARTICIPI

**cama-roja, pellroja, celobert, sulfumant, rata penada, pasdoble**

—Aquests mots se separen amb un guionet si el primer element acaba amb vocal i el segon comença amb *-r*, *-s*, o *-x*: **cama-roja.**

—Si tenen la possibilitat de pluralitzar el primer element, s'escriuen separats (per un espai buit): **rata penada**.

*C. ADJECTIU/PARTICIPI + SUBSTANTIU*

**poca-roba, curtmetratge, pocatraça, altaveu, migjorn, milhomes, pocavergonya**

—Se separen amb guionet si el primer element acaba amb vocal i el segon comença amb *-r*, *-s*, o *-x*: **poca-roba**.

*D. SUBSTANTIU + SUBSTANTIU/SUBSTANTIU + I + SUBSTANTIU*

**figaflor, capicua, nord-oest, café concert, camió cisterna, berenar sopar, coliflor, allioli, vetesifils**

—Se separen amb guionet els compostos en què figura almenys un dels punts cardinals (nord, sud, est, oest): **nord-oest**.

—S'escriuen separats (per un espai buit) si tenen la possibilitat de pluralitzar el primer element: **café concert, camió cisterna, berenar sopar**.

5.

*A. SENSE GUIONET*

**alallarg, barbablanc, bocabadat, bocamoll, cellajunt, cordur, esmaperdut, frontample, garratibat, palplantat, panxacontent**

*B. AMB GUIONET*

**barra-sec, cama-segat, cara-rodó, cara-xuclat, coll-llarg, esquena-romput, mà-llarg, pèl-llarg**

Separem amb un guionet:

—Els mots *coll-llarg, mà-llarg, pèl-llarg*.

—I els mots el primer element dels quals acaba amb vocal i el següent comença per *-r*, *-s* o *-x*: **barra-sec, cama-segat, cara-rodó, cara-xuclat, esquena-romput**.

6.

- anglonormand** Dit dels normands que restaren a Anglaterra després de la conquesta normanda i llurs descendents.
- francoprovençal** Conjunt de parlars gal·lo-romànics d'una regió que abraça les zones de confluència.
- agredolç** Que té un sabor dolç i agre alhora.
- anglocatòlic** Que és catòlic i anglés alhora.

—L'imperi **austrohongarés** era una monarquia dual.

—Aquells vòmits eren símptoma de la inflamació **gastrointestinal** (de les mucoses gàstriques intestinals).

—La guerra **francoprussiana** esclatà perquè França temia que Bismark posés un Hohenzollern com a rei d'Espanya.

—Quan ens referim al món clàssic, parlem del món **grecoromà**.

—Aquesta nit assistirem a la vetllada **literariomusical** que tindrà lloc a la llibreria de Josep.

—Només té tres anys, encara va a l'escola **maternoinfantil**.

—Li han recomanat que es compre un mapa **fisicopolític** si vol entendre bé la geografia.

—No van sentir el xiulit perquè eren **sordmuts**.

—El **clarobscur** és un estil pictòric basat en la perspectiva espacial obtinguda amb la llum, d'una banda, i l'ombra, de l'altra.

## SIGNES DE PUNTUACIÓ

### 7.

#### LA COMA

- Separa un element desplaçat del seu lloc sintàctic habitual de la resta de l'oració. **(b)**
- En les enumeracions separa elements de categoria idèntica o equivalent. **(e)**
- Es pot usar davant les conjuncions coordinants. **(f)**
- Separem amb comes les subordinades adverbials llargues i algunes coordinades. **(g)**

- Marca la supressió d'un verb en una frase. (i)
- Separa les fórmules de salutació dels encapçalaments de les cartes de la resta del text. (k)

*DELIMITEM AMB UN PARELL DE COMES*

- Certes conjuncions i locucions que expressen relacions lògiques entre frases. (d)
- Els CN explicatius, les aposicions i les intercalacions interrogatives i exclamatives. (h) (j)
- Els vocatius i les interjeccions. (a)

*NO POSEM COMA*

- Entre subjecte i predicat (tret que es produeca ambigüitat o que el S siga llarg). (c)

**8.**

M'he sentit identificat amb aquest personatge (jo). Els seus problemes em resulten molt pròxims.

Abigaille, tota ella maldat, ofereix a Ismaele el perdó per al seu poble a canvi del seu amor. El valerós hebreu, però, se sent capaç de lliurar la vida però mai l'amor.

Finalment ha trencat l'angoixós silenci (ell). S'ha posat a sanglotar (ell). Ens ha implorat asil polític (ell). Ens hem quedat estupefactes (nosaltres).

Un avió molt estrany ha aterrat al bell mig de la plaça. L'Esteve fins i tot s'ha hagut de fer enrere. S'ha obert tot segit una porteta. N'ha sortit una mena de dona amb la pell de color caqui i amb unes orelles com radars. S'ha quedat silenciosa i amb la mirada fixa en la multitud (la dona). Tothom estava a l'expectativa.

## 9.

Qualsevol persona, dona o home, mereix el màxim respecte.

Un important home de negocis de Borriana ha decidit embarcar-se cap a Austràlia.

La senyora Filomena va fer un viatge inoblidable a Beijing, capital de la Xina.

L'aparició de nous sistemes de calefacció o energia, com el gas o l'electricitat, provocà l'extinció de l'ofici de carboner.

La ministra nord-americana d'Afers Estrangers, Joan Johnson, va negar-se a negociar amb els holandesos.

El protagonista, de mica en mica, es va adaptant al nou medi.

El cantant va retornar a Alcoi, la seua ciutat natal.

La falta de coordinació entre les diferents seccions suposa doblae, gairebé, les despeses de producció.

Carlota Riera, directora del Diari de Barcelona, el rotatiu més antic del continent europeu, ha demanat al Gabinet de Subvencions Culturals, dirigit per Teresa Riu, honorable consellera de Cultura, la seua col·laboració en l'organització d'una exposició retrospectiva.

L'Andreu, acompanyat per diversos companys de feina, va anar a veure l'alcalde.

## 10.

A

*El crim de Lord Arthur Savile.* Oscar Wilde. Traducció de Jordi Larios. Editorial Quaderns Crema. Barcelona, 1995.

Lord Arthur Savile ha decidit casar-se. Tanmateix, un obstacle inesperat i incòmode li endarrereix el projecte: en una festa social, un quiromàntic l'informa que hi ha un assassinat al seu futur. A partir d'aquest moment, el lector assistirà, entre divertit i incrèdul, als fracassos continuats de les seves temptatives per resoldre aquest enutjós problema abans del casament. Tractat amb una capacitat irònica envejable, *El crim de Lord Arthur Savile* és, a més d'una comèdia brillant,

un al·legat enèrgic contra la superstició escrit per un dels prosistes més brillants de la llengua anglesa.

B

*Aspectes del pensament sociolingüístic europeu.* Edició d'Amadeu Viana. Editorial Barcanova. Barcelona, 1995.

La sociologia de la llengua no és una branca gaire diferenciada de la sociologia, ja que no és clar que s'haja de considerar els fets lingüístics d'una forma específica. S'ocupa de la formació i el reconeixement de grups socials, de la difusió del coneixement escrit, de la comunicació quotidiana i de les repercussions culturals dels canvis històrics; temes que enllacen amb l'antiga reflexió sobre la transmissió del pensament, el vehicle de comunicació i les paraules i les coses. La present edició ha reunit alguns dels elements clau d'aquesta història, construïda principalment en llatí i explicada aviat en diferents vernacles europeus.

## 11.

Perseguit per la Inquisició, va haver de fugir d'Espanya, on havia entrat en contacte amb cercles intel·lectuals.

- (a) Aquests manuals eren pràctics perquè servien de gramàtica i de diccionari alhora: així els estudiants només havien de comprar el llibre.
- (b) Aquests manuals eren pràctics perquè servien de gramàtica i de diccionari alhora. Així, els estudiants només havien de comprar un llibre.
  
- (a) Els llibres escolars d'aquesta època no són mai originals: això cal tenir-ho en compte a l'hora de judicar el nostre gramàtic.
- (b) Els llibres escolars d'aquesta època no són mai originals. Cal tenir-ho en compte a l'hora de judicar el nostre gramàtic.
- (c) Els llibres escolars d'aquesta època no són mai originals. Això, cal tenir-ho en compte a l'hora de judicar el nostre gramàtic.
  
- (a) El diccionari de Torra és català-llatí, així com el de Font, del qual pren força mots; però, d'altra banda, Torra incorpora mots de collita pròpia.
- (b) El diccionari de Torra és català-llatí, així com el de Font, del qual pren força mots. Però, d'altra banda, Torra incorpora mots de collita pròpia.



Aquesta obra estava destinada a l'ensenyança de l'anglès. Per això hi apareixen gran nombre de traduccions. I això demostra que l'autor domina aquesta llengua.

El llatí era, per tant, la llengua d'ús de l'escola.

No es tracta de paraules gaire estranyes, ans al contrari.

Amb la irrupció d'Ausiàs March —i dic “irrupció” perquè és el primer poeta que utilitza exclusivament el català—(,) la llengua comença a afermar-se.

- (a) D'altra banda voldria assenyalar tan sols que Lacavalleria supera de molt els antecessors Font i Torra.
- (b) D'altra banda, voldria assenyalar tan sols que Lacavalleria supera molt els antecessors Font i Torra.
- (c) D'altra banda voldria assenyalar, tan sols, que Lacavalleria supera de molt els antecessors Font i Torra.
- (d) D'altra banda, voldria assenyalar, tan sols, que Lacavalleria supera de molt els antecessors Font i Torra.

12.

### **Confessions d'un fumador d'opi**

*per Martí Domínguez*

L'aparició d'unes “estranyes roselles” $\Delta$  al bell mig de la rotonda de Blasco Ibàñez ha despertat la inquietud dels valencians benpensants. Un d'ells, gran coneixedor de totes les espècies de romer que colonitzen la Península Ibèrica (que són, al capdavant, tan sols una), $\Delta$  i per tant, com és intrínsec a aquest poble, especialista acreditadíssim en filologia i botànica, ha donat el crit d'alarma. Aquelles roselles són indubtablement típiques de la planta de l'opi. $\Delta$  La gent benpensant de sobte ha entès que els pubs del seu barri, que a la nit s'omplen de galifardeus *porrers*, es prolonguen en el vici dissolut fins als seus jardins, on realitzen fabuloses plantacions de cascall.

Res més plausible, $\Delta$  ben pensat. Si Oscar Wilde escrivia que una mala dona és aquella de la qual un home mai no es cansa, aquesta societat valenciana podria convertir-se en l'amant irresistible de centenars d'antropòlegs perplexos. Evidentment, aquelles roselles són una varietat ornamental de la rosella comuna ( $\Delta$ *Papaver rhodeas* ) $\Delta$  que omple a la primavera tots els camps valencians, roselles que, siga dit de passada, també tenen els seus efectes al·lucinògens. Tots els anys, en aquests pubs, algun prestidigitador contumaç dels plaers celestials, es

fa les seues cigarretes de tabac mesclat amb llavorettes de rosella, i assegura que aquestes el condueixen positivament envers abismes divins insondables.

Ja Thomas de Quincey en les seues impressionants *Confessions d'un anglès fumador d'opi* (1822) fa una de les més erudites dissertacions sobre l'efecte de l'opi, confessava De Quincey: Δ“Li assegure a vostè que desvarie i en segon lloc, li assegure que no desvarie per principi ni per afany de lucre, sinó llis i ras, llis i ras, llis i ras Δ—ho va repetir tres voltes—Δ perquè estic embriagat d'opi, cosa que m'esdevé tots els dies”. Quin plaer tanta digressió!Δ Evidentment els valencians benpensants haurien d'abstenir-se del consum de l'opiàcia. Per a desvariejar no necessiten més que ser ells, llis i ras...Δ

### MAJÚSCULES I MINÚSCULES

#### 13.

(1)

- El nom propi del diable és **Llucifer**; i el seu sobrenom, el Maligne.
- La **consellera** de Cultura inaugurarà l'exposició aquesta vesprada.
- Des del **carrer** de la Pujada a l'Ermita no podràs veure la **plaça** Major.
- Passejava per la Gran **Via** quan va rompre a ploure.
- Després d'haver estudiat el **Batxillerat**, es va enrolar a l'**Armada**.
- Llevant, xaloc i **migjorn**, llebeig, ponent i **mestral**, i tramuntana i **gregal**... vet ací els vuit vents del món.
- Per **Nadal**, pas de pardal.
- Els emperadors d'Àustria, a partir del 1806, s'anomenen **kàiser**.
- L'arxiduquessa passarà l'**hivern** a un país càlid; a l'**estiu**, però, farà un creuer amb el seu marit l'**arxiduc**.
- Des de ma casa puc veure el **riu** Millars i la **serra** d'Espadà.
- Va presidir l'acte sa **majestat** la **reina** Sofia.
- El **papa** Joan XXIII fou qui convocà el concili Vaticà II.
- La Reforma és el període de la història del cristianisme occidental que és l'origen de les esglésies protestants per una banda i de la **Contrareforma** per l'altra.
- Després de la festivitat de la **Quaresma** celebrem la **Pasqua**.

#### 14.

(2)

*AMB MAJÚSCULA*

<b>Llucifer</b>	<b>Via</b>
<b>Batxillerat</b>	<b>Armada</b>
<b>Nadal</b>	<b>Contrareforma</b>
<b>Quaresma</b>	<b>Pasqua</b>

*AMB MINÚSCULA*

- El nom dels vents: **migjorn, mestral, gregal.**
- Els càrrecs, tractaments i títols: **consellera, kàiser, arxiduc, majestat, reina, papa.**
- El nom comú que precedeix els topònims: **riu** Millars, **serra** d'Espadà.
- Els noms comuns de les vies públiques: **carrer** de la Pujada a l'Ermita, **plaça** Major.
- El nom de les estacions de l'any: **estiu, hivern.**

15.

A. ANTROPÒNIMS

<b>Víctor Català</b>	<b>M. Hble.</b> Eduard Zaplana
Joan Navarro, l' <b>Encobert</b>	el <b>president</b> Zaplana
<b>mossèn Alcover</b>	el <b>magnífic</b> i <b>excel·lentíssim</b>
<b>rector</b>	
Isabel I de Castella, la <b>Catòlica</b>	Isabel <b>de</b> Parma
el sociòleg <b>De</b> Miguel	santa <b>Marta</b>

B. TOPÒNIMS

la <b>p</b> lana de Castelló	<b>comunitat catalana</b>
la <b>V</b> all d'Albaida	la <b>serra</b> de Mariola
la <b>P</b> lana Alta	la <b>v</b> all de Murta
<b>Comunitat Valenciana</b>	l' <b>illa</b> de Mallorca
la <b>p</b> enínsula Ibèrica	les <b>I</b> lles Balears

16.

- Les mocions les emet l'...
  1. **Alcaldia**
- Les vacances de Pasqua comencen ... Sant.
  1. **Dijous**
- Posa'm una copa de ...
  2. **xerès**

- Perquè tot isca bé, heu d'organitzar una ...  
2. comissió
- La cerimònia tindrà lloc a l'... de Sant Josep.  
2. església
- Per demanar el certificat de residència heu de passar per l'...  
1. Ajuntament
- S'ha comprat un ...  
1. Ford
- Ho trobareu a l'... de l'Ordre 3/1995.  
2. annex
- Van anar a prendre unes copes al ... Lisboa.  
1. Cafè
- L'... és perpendicular a la línia dels pols.  
2. equador

**17.**

- He llegit la ressenya del llibre que m'has regalat en el setmanari ...  
1. *El Temps*
- S'espera una forta onada d'immigrants dels ... de l' ...  
4. països - Est
- Cada ... democràtic té una ...  
2. estat - democràcia
- Les ... són una ... autonòmica.  
3. Corts - institució
- Mai no arriba a hora a classe d' ..., perquè viu molt lluny de la ...  
1. Història - Facultat
- El ... pertany a l'... secundària.  
2. juràssic -era
- Barcelona, la ... Comtal, ha estat ciutat olímpica, s'hi van celebrar els ... Olímpics del 92.  
1. Ciutat - Jocs



— Qui ha guanyat més vegades el ... ?

1. Premi Nobel

**SIGLES**

18.

(1)

*SIL·LÀBIQUES*

<b>COI</b>	<b>IRA</b>
<b>ONU</b>	<b>URSS</b>
<b>UNESCO</b>	<b>GEC</b>
<b>UNED</b>	<b>UEFA</b>
<b>OTAN</b>	<b>ETA</b>

*ALFABÈTIQUES*

<b>UGT</b>	<b>FMI</b>
<b>LP</b>	<b>OLP</b>
<b>EGB</b>	<b>UPV</b>
<b>PNV</b>	<b>RDA</b>
<b>NBA</b>	<b>PP</b>
<b>ACB</b>	

19.

(2)

*APOSTROFEM*

**I'IRA**  
**I'ONU**  
**I'URSS**  
**I'OTAN**  
**I'ETA**

*NO APOSTROFEM*

**el COI**  
**la UNESCO**  
**el GEC**  
**la UNED**  
**la UEFA**

20.

1. FB FRANC BELGA  
FF FRANC FRANCÉS  
FL FLORÍ  
FS FRANC SUÍS  
MPTA MILIÓ DE PESSETES



2.	E	EST
	ENE	EST - NORD - EST
	ESE	EST - SUD - EST
	N	NORD
	NO	NORD - OEST
	SO	SUD - OEST
3.	a	ÀREA
	cl	CENTILITRE
	dm	DECÍMETRE
	g	GRAM
	ha	HECTÀREA
	mm	MIL·LÍMETRE
	q	QUINTAR
	kHz	QUILOHERTZ
	kV	QUILOVOLT
4.	A	AMPER
	J	JOULE
	V	VOLT
	W	WATT
5.	C	CIRCULAR
	D	DECRET
	DC	DECRET LLEI
	R	RESOLUCIÓ
	RD	REIAL DECRET
	RDL	REIAL DECRET LLEI
6.	FM	MODULACIÓ DE FREQÜÈNCIA
	MW	ONA MITJANA
	OP	ONA PESQUERA
7.	%	PERCENTATGE
	'	MINUT
	"	SEGON
	h	HORA
	§	PARÀGRAF
	Δ	ATENCIÓ

21.

A.

Si segueixes per aquesta **avinguda** trobaràs el **carrer** Major, amb un **bloc** de cases antic. Al costat hi ha el **passatge** on es troba la botiga en què et vas comprar **dilluns** la brusa roja. Al capdavall hi ha una **travessia**, una **baixada** i un **carreró** que mena a la via del **ferrocarril**. En aquest **carreró** a la **segona** casa, la **número 7 entresol quarta porta**, em pense que hi viu l'**administrativa** Peris.

B.

Joan viu a l'**avinguda** de Dalt, és **advocat** i fill de Pere i de Maria. La seua germana, d'**àlies** Lloca, va fer anys el **proppassat** dia 15 de març i el **propvinent**

19 serà el seu **sant**. La dona de l'únic cunyat de l'**advocat** es diu Pepa. Com es diu la filla de Maria?

C.

Per aquesta **carretera** a mà **esquerra** veuràs el campus que anomenem “de la **carretera** de Borriol”. A l'**edifici** de la **dreta**, **bloc B** ala **sud**, pujant per l'escala de l'oest al **primer** pis, hi és el Centre.

D.

**Gener** fa el pecat i març és acusat.

A despit del **febrer** floreix l'atmetller.

Per l'**abril** cada gota en val mil.

Juny, **juliol** i **agost** ni dona, ni col, ni most.

Pel **setembre** el vi per vendre.

Quan l'**octubre** fa la fi, Tots Sants és al matí.

**Novembre** humit no et farà ric

**Desembre** finat, any acabat.

22.

— Va nàixer el **1r.** (o **1r**) dia de **gen.**, la nit de **ds.** a **dg.** Hi plovia molt.

— El **dl.** compra lluç.

— El garbí és el vent del **SO.**

— El **dt.** compra naps.

— El **D** 107/1987 ha estat desplegat per la **circ.** de 24 d'**ab.** de 1989.

— El **dc.** compra nespres.

— Segons aquest **doc.** la **com.** pagarà totes les despeses.

— El **dij.** compra ous.

— Signaré **p.a.** i **p.p.**

— El **div.**, faves tendres.

— Aquest **cert.** va al **cint.** de ronda, **pl.** del Teatre.

— El **part.** té una **impr.**



- No hi ha **tel.** ni al **ptge.**, ni al **pg.**, ni al **pol.**, ni a la **fca.**
- Trameteu-me per **cor.** l'**exp.**, al **c/** (o **c.**) de Baix, **s/n.**
- El **loc. cit.** del **F 5è.** (o **5è**).
- L'**arq.** demanarà **calef.** per al **Dr.** i per al **dir.**