



Llegiu atentament aquest text.

Va obrir la porta, va encendre el llum del rebedor i, un per un, va continuar encenent els llums de totes les habitacions. Va pujar a l'estudi, es va mirar amb una infinita estranyesa els pots, els pinzells, les carpetes, els llapis, les teles i els cavallets, i va encendre tots els llums, i la ràdio. De bell nou al pis de baix, va engegar l'altra ràdio, el televisor, el tocadiscos, i va pujar al màxim el volum de tots els aparells (...) Va recordar que tenia un petit transistor, que devia ser per algun racó de la casa. El va buscar per les recambres, fins que el va trobar junt al cistell de picnic. El va engegar també. A la cuina va engegar tots els focs, el forn, la torradora, la liquadora, el molinet de café, la batedora. Per un moment va témer que saltara el dispositiu de seguretat de l'electricitat. Va posar la tetera al foc, amb una mica d'aigua. De seguida, el seu xiulet s'afegí a tots els altres crits, cançons, melodies, converses, sorolls i lluminàries que omplien la casa. S'hi sentí de grat, en una casa viva. Anà a la porta, l'obrí i es dedicà a trucar el timbre insistentment. El xivarri que organitzaven tots els aparells engegats alhora li semblava una delícia... "Només caldria que trucara el telèfon i seria feliç. Podia telefonar a algun amic i demanar-li-ho, però no tindria gens de gràcia".

Adaptació d'un fragment de *Benzina*, de Quim Monzó

Després de llegir el text, digueu si les següents afirmacions són vertaderes (V) o falses (F), marcant amb una creueta la casella adequada.

	V	F
1. Pels estris que té a l'estudi, es pot deduir que el protagonista deu ser pintor o dibuixant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. El protagonista és, segons que es dedueix del text, un amant del silenci.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. El protagonista té por que salte el dispositiu de seguretat del corrent elèctric.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Mentre el protagonista descansa a casa, hi ha algú que no para de trucar el timbre de la porta.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. El protagonista està decidit a telefonar a algun amic.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>