



ACTIVITATS

1. Col·loca els següents adverbis i preposicions en els buits escaients del text que reproduïm:

així, des de prop, sense, per extensió, amb, cap al, amb, des de dins, potser, davant, en, ben, al fons, ben, al davant de, sense, al fons, pel, durant

VALÈNCIA BUSCA LA MEDITERRANEÏTAT

La ciutat de València, vista _____ o _____, es presenta com una urbs molt despersonalitzada, amb moltes ciutats dintre seu. Es troba, però en un període de recerca de la identitat, igual que tot el País Valencià, _____ no tan intensament, si més no. Una identitat encaminada ara principalment cap a la mediterraneïtat.

_____ aquesta recerca de la identitat mediterrània de València és pretén _____ dubtes col·locar la ciutat _____ l'activitat cultural. Es vol guanyar _____ un paper que ja havia jugat durant molts segles, situada fins i tot per _____ de Barcelona en matèria cultural. València va ser _____ un temps la capital de l'àrea cultural catalana i, _____, de tota la Mediterrània.

Aquells eren uns altres temps i unes altres circumstàncies. No obstant això, hi ha ara l'intent de ser al carrer i prova _____ palesa en són la Mostra de Cinema del Mediterrani, la Trobada de Música del Mediterrani o l'Encontre d'Escriptors del Mediterrani.

Podria ser, paradoxalment, que València es convertira en capital de la mediterrània _____ haver aconseguit ser la capital del País Valencià. Sovint es parla d'ella com del Cap i Casal, però és un paper que va perdre i que no ha sabut recuperar. València no és punt de referència obligat per als ciutadans del País Valencià. Ben al contari, les diferències amb les altres ciutats valencianes, com poden ser Alacant, Alcoi, Castelló o Elx, s'accentuen _____ contraposar-les.[...] L'objectiu és _____ clar, impedir que València es transforme en capital d'un país que no acaba de vertebrar-se. [...]

Quan ens endinsem _____ centre, _____ carrer la Pau, _____ la torre de Santa Catalina _____, hom no pot imaginar el panorama que veurà després. Aquest carrer és ben bé un dels més bonics de València amb cases d'una mateixa època i d'una mateixa altura, arrencades a un costat i a l'altre. La torre, _____, li dona una bella perspectiva i sembla l'objectiu final. [...]

El Món, juny 1985



2. Classifica tots els usos preposicionals i adverbials que hi ha al text segons siguem de *manera, quantitat, lloc, temps, afirmació, negació o dubte*.

3. Posa l'adverbi que hi vaja bé als espais en blanc:

- a) Vam arribar _____ a Santa Pola.
- b) Les ferramentes estan dins d'una caixa que hi ha _____.
- c) El parc? Doncs, haurà de seguir _____ per aquesta costera; en arribar al cantó, gire _____ i, _____, el podrà veure.
- d) _____ anirem a visitar el nostre amic Pere.
- e) Eva _____ ha pogut arribar més _____ perquè l'autobús ha eixit _____.
- f) Tinc set: em poses _____ aigua?
- g) Jaume va afirmar que no sabia qui era aquell home, que _____ l'havia vist.
- h) _____ l'any que ve estudiaré _____ que _____.

4. Forma l'adverbi corresponent a partir dels següents adjectius:

còmode: _____	necessari: _____	arbitrari: _____
trist: _____	efectiu: _____	mutu: _____
grat: _____	net: _____	indefugible: _____
just: _____	obert: _____	comú: _____